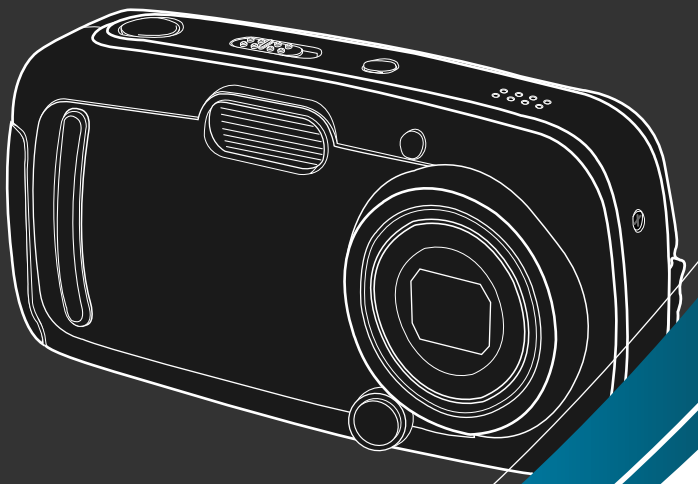
SAMSUNG

SAMSUNG DIGITall
everyone's invited™



PORTUGUÊS

SAMSUNG CAMERA

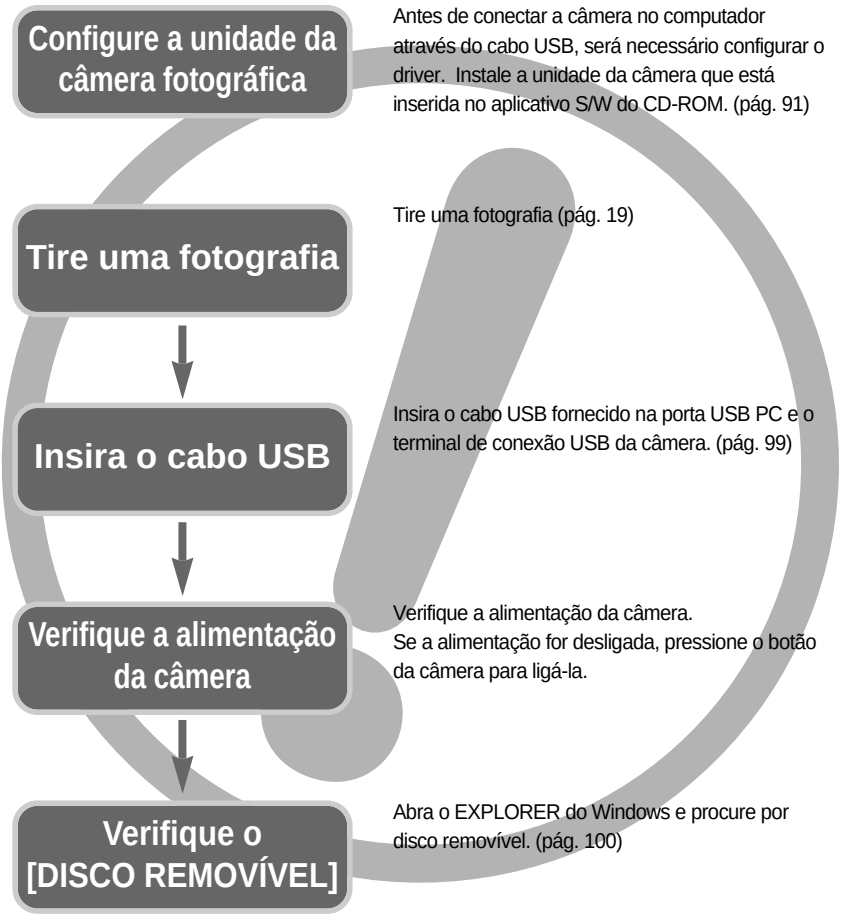
Manual do Usuário

Digimax A400

Obrigado pela compra da sua Câmera Fotográfica Samsung Camera.
Este manual oferece orientação sobre como utilizar a câmera, incluindo a captura, download e uso do programa. Leia este manual antes de usar sua nova câmera fotográfica.

Instruções

■ Use esta câmera fotográfica da seguinte forma:


Configure a unidade da câmera fotográfica
Antes de conectar a câmera no computador através do cabo USB, será necessário configurar o driver. Instale a unidade da câmera que está inserida no aplicativo S/W do CD-ROM. (pág. 91)
Tire uma fotografia
Tire uma fotografia (pág. 19)
Insira o cabo USB
Insira o cabo USB fornecido na porta USB PC e o terminal de conexão USB da câmera. (pág. 99)
Verifique a alimentação da câmera
Verifique a alimentação da câmera.
Se a alimentação for desligada, pressione o botão da câmera para ligá-la.
Verifique o [DISCO REMOVÍVEL]
Abra o EXPLORER do Windows e procure por disco removível. (pág. 100)

● Se usar um leitor de placa para copiar da placa de memória do seu computador as imagens, elas podem ficar danificadas. Ao transferir as imagens tiradas com a câmera para o computador, certifique-se de usar o cabo USB fornecido para conectá-la ao seu computador. Observe que o fabricante não é considerado responsável por perda ou dano as imagens na placa de memória devido ao uso do leitor de placa.

Índice

PRONTO

●Conhecer a sua câmera fotográfica ·····5
●Sobre os ícones ·····5
●Perigo ·····6
●Aviso ·····6
●Cuidado ·····7
●Um aviso FCC ·····7
●Gráfico do sistema ·····8
●Identificação de características ·····10
■Visão frontal e superior ·····10
■Parte posterior e inferior ·····10
■Botão de 5 funções/lateral ·····11
■Interruptor de modo ·····11
●Instruções sobre como usar a fonte de alimentação ·····13
■Usar as baterias ·····13
●Conectar a fonte de alimentação ·····14
■Usar as baterias ·····14
●As instruções sobre como usar a placa de memória ·····15
■Manutenção da placa de memória ·····15
■Preserve os dados da placa de memória ···15
●Inserir a placa de memória ·····17
●Remover a placa de memória ·····17

GRAVAÇÃO

●Indicador do monitor LCD ·····18
●Iniciar o modo de gravação ·····19
■Gravar um clipe de filme ·····19
■Gravação de voz ·····20
■Gravar uma imagem parada ·····20
●Pontos a observar ao tirar as fotografias ···21
●Usar o botão da câmera para ajustar a câmera ·····22
■Botão ALIMENTAÇÃO ·····22
■Botão OBTURADOR ·····22
●Botão W/T de ZOOM ·····22
●Botão Memo de voz / ACIMA ·····24
●Botão Macro / Abaixo (Focalização) ·····25
●Bloqueio de focalização ·····26
●Botão FLASH / ESQUERDA ·····27
●Botão Disparador automático / Direito ·····29
●Botão MENU/OK ·····30
●Botão +/- ·····31
●Botão LCD ·····34
●Usar o monitor LCD para ajustar a câmera ···35
●Como usar o menu ·····37
■Modo ·····37
■Tamanho ·····38
■Qualidade ·····39
■Metragem ·····40
■Tomada contínua ·····40
■Efeito ·····41
■Enquadramento de foto ·····42
■Nitidez ·····43
■Salve/Carregue a configuração da câmera (MinhaConfiguração) ·····44

REPRODUÇÃO

●Iniciar o modo de reprodução ·····45
■Reproduzir uma imagem parada. ·····45
■Reproduzir um clipe de filme ·····46
■Reproduzir uma voz gravada ·····46
●Indicador do monitor LCD ·····47
●Usar o botão da câmera para ajustar a câmera ·····48
●Botão Thumbnail /Enlargement ·····48
●Botão Voice Memo/Up (Memo de voz / Acima) ·····49
●Botão Reproduzir & Pausa / Abaixo ·····50
●Botão ESQUERDO/ ACIMA/ MENU/ OK ···51

Índice

●Botão LCD ……51
●Botão de exclusão ……52
●Configuração da função de reprodução usando o monitor LCD ……53
●Iniciar a apresentação de slide ……56
●Girar uma imagem ……57
●Redimensionar ……58
●Proteger as imagens ……59
●Excluir todas as imagens ……60
●DPOF ……60
●DPOF : PADRÃO ……61
●DPOF : ÍNDICE ……61
●DPOF : TAMANHO DE IMPRESSÃO ……62
●DPOF : CANCELAR ……62
●Copia para a placa ……63
●PictBridge ……64
●PictBridge: seleção de imagem ……65
●PictBridge: impressão de imagem ……66
●PictBridge: configuração de impressão …67
●PictBridge: REINICIAR ……68

CONFIGURAÇÃO

●Menu de configuração ……69
●Nome de arquivo ……70
●Alimentação automática desligada ……71
●Idioma ……72
●Formatar uma placa de memória ……73
●Configurar o dia ……74
●Configurar a hora ……74
●Tipo de data ……75
●Imprimi os dados gravados ……75
●Som ……76
●Conectar um dispositivo externo (USB) …76
●Selecionar tipo de saída de vídeo ……77
●Visualização rápida ……78
●Inicialização (RESET) ……78
●Configurar o menu MINHA CONFIGURAÇÃO ……79
●Iniciar uma imagem ……79
●Iniciar o som ……80
●Notas importantes ……81
●Indicador de advertência ……83
●Antes de entrar em contato com a assistência técnica ……84
●Especificações ……87

PROGRAMA

●Notas sobre o programa ……89
●Requisitos de sistema ……89
●Sobre o programa ……90
●Configuração do programa ……91
●Iniciar modo PC ……99
●Remover a unidade USB para Windows 98SE ……102
●Disco removível ……103
●Remova o disco removível ……104
●Configurar a unidade USB para MAC …105
●Usar a unidade USB para MAC ……105
●Digimax Viewer 2.1 ……106
●Usar o PhotoImpression ……107
●Digimax Reader ……108
●PMF ……110

Conhecer a sua câmera fotográfica

Obrigado pela compra da sua câmera digital fotográfica Samsung.

- Antes de usar esta câmera fotográfica, leia atentamente o manual do usuário.
- Quando solicitar assistência técnica, leve a câmera e a peça com defeito (baterias, placa de memória, etc) ao centro de assistência técnica.
- Verifique se a câmera está operando corretamente antes de usá-la (ex. para uma viagem ou um evento importante) a fim de evitar desapontamentos futuros. A Samsung Camera não se responsabiliza por perdas ou danos que possam resultar de mau funcionamento.
- Mantenha o manual em local seguro.

* Microsoft Windows e a logomarca Windows são marcas registradas da Microsoft Corporation incorporadas nos Estados Unidos e/ou em outros países.
* Todas as marcas e nomes de produtos que aparecem neste manual são marcas registradas de suas respectivas empresas.

Sobre os ícones

Este manual contém as instruções sobre como usar esta câmera de forma segura e correta. Isto o ajudará a evitar perigos e lesões a outros.

PERIGO

PERIGO indica uma situação de risco iminente que, se não for evitada, resultará em morte ou lesão séria.

AVISO

AVISO indica uma situação de risco em potencial que, se não for evitada, resultará em morte ou lesão séria.

CUIDADO

CUIDADO indica uma situação de risco em potencial que, se não for evitada, resultará em lesão leve ou séria.

Perigo

■ Não tente alterar esta câmera de qualquer forma. Isto pode causar explosão, lesão, choque eléctrico ou dano severo a você ou a sua câmera. A inspeção interna, manutenção e reparo devem ser feitos pelo seu fornecedor ou pelo centro de assistência da Samsung.

■ Não use este produto em local fechado próximo de gases flamáveis ou explosivos, pois isto poderia aumentar o risco de explosão.

■ Caso qualquer tipo de líquido ou um objeto estranho entrar na câmera, não a use. Desligue a câmera e depois conecte-a na fonte de alimentação.
É necessário entrar em contato com seu fornecedor ou Centro de Assistência da Samsung Camera. Não continue a usar a câmera, pois poderá causar explosão ou choque eléctrico.

■ Não deixe cair objetos estranhos metálicos ou inflamáveis na câmera através da abertura, ex. a fenda da placa de memória e câmara da bateria. Isto pode causar explosão ou choque elétrico.

■ Não opere esta câmera com as mãos úmidas. Isto pode causar choque elétrico.

DANGER

Aviso

■ Não use o flash próximo de pessoas ou animais. Colocar o flash muito próximo dos olhos de seu objeto pode causar danos à vista.

■ Ao tirar fotografias, nunca direcione a lente da câmera diretamente para luz muito forte. Isto pode causar dano permanente à câmera ou à sua vista.

■ Por questões de segurança, mantenha este produto e os acessórios fora do alcance de crianças ou animais para evitar acidentes. Ex :
- Ingerir baterias ou pequenos acessórios de câmera. Se ocorrer um acidente, entre em contato com um médico imediatamente.
- Há possibilidade de dano causado pelas partes móveis da câmera.

■ As baterias e a câmera podem ficar quentes durante uso prolongado fazendo com que a câmera funcione precariamente. Se isto acontecer, permita que a câmera descanse por alguns minutos para esfriar.

■ Não recarregue as baterias não recarregáveis. Isto pode causar uma explosão.

■ Não deixe esta câmera em locais sujeitos a temperaturas extremamente altas, tais como um veículo fechado, luz solar direta ou outros locais de extrema variação de temperaturas. Exposição a temperaturas extremas pode afetar adversamente os componentes internos da câmera e poderá causar explosão.

■ Quando estiver em uso, não cubra a câmera.
Isto pode causar aquecimento e distorcer o corpo da câmera ou causar explosão.
Use sempre a câmera e seus acessórios em área bem ventilada.

WARNING

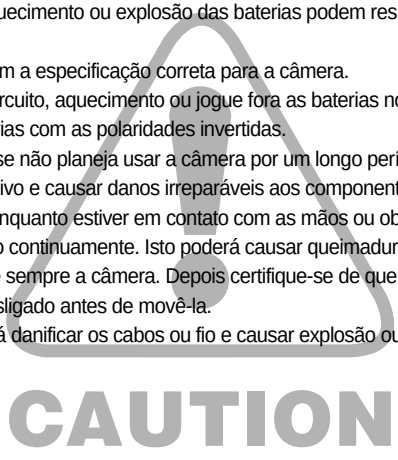
Cuidado

■ Vazamento, superaquecimento ou explosão das baterias podem resultar em explosão ou lesão.
- Use as baterias com a especificação correta para a câmera.
- Não cause curto circuito, aquecimento ou jogue fora as baterias no fogo.
- Não insira as baterias com as polaridades invertidas.

■ Remova as baterias se não planeja usar a câmera por um longo período. As baterias podem vazar eletrólito corrosivo e causar danos irreparáveis aos componentes da câmera.

■ Não dispare o flash enquanto estiver em contato com as mãos ou objetos. Não toque no flash depois de usá-lo continuamente. Isto poderá causar queimaduras.

■ Após usá-la, desligue sempre a câmera. Depois certifique-se de que qualquer cabo ou fio de conectores esteja desligado antes de movê-la.
Se não o fizer, poderá danificar os cabos ou fio e causar explosão ou choque eléctrico.



Um aviso FCC

- Este dispositivo foi testado de acordo com os limites do dispositivo digital classe B item 15 das normas de FCC. Estes limites são projetados para fornecer proteção contra interferência danosa em instalação comercial. Este equipamento gera, absorve e pode emitir energias iguais à da freqüência de rádio. Se não for instalado de acordo com as instruções, poderá causar interferência danosa à comunicação de rádio.
Não existe, portanto, nenhuma garantia de que a interferência não ocorra em algumas situações. Se qualquer interferência ocorrer enquanto este dispositivo estiver em operação, tente uma ou mais destas seguintes medidas.

  ■ Altere o local e direção de qualquer antena.
  ■ Aumente a distância entre a câmera e o dispositivo afetado.
  ■ Use uma tomada diferente do dispositivo afetado.
  ■ Entre em contato com o representante da Samsung ou um técnico de rádio ou tv.

- Este dispositivo está de acordo com a Parte 15 das Normas de FCC.
- Alterações ou modificações não expressamente aprovadas pela parte responsável pelo cumprimento pode impedir que o usuário opere o equipamento.

Gráfico do sistema

Verificar se você recebeu o conteúdo correto antes de usar este produto. Para adquirir um equipamento opcional, entre em contato com seu fornecedor ou a assistência técnica Samsung mais próxima.

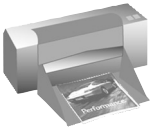
< Itens inclusos >

Manual do usuário
Garantia do produto

Bolsa

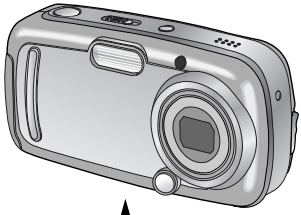
Correia da câmera fotográfica

CD de programa
(consulte a pág.90)



Impressora compatível com DPOF
(consulte a pág.60)

Placa de memória SD
(consulte a pág.15)



Bateria recarregável (SNB-2312)

Bateria recarregável (SBP-1303)

Baterias alcalinas AA

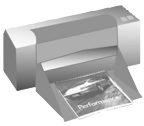
Cabo CA

Carregador de bateria (SBC-N1)

Carregador de bateria (SBC-L1)

Gráfico do sistema

Computador
(consulte a pág.99)



Impressora compatível
com PictBridge
(consulte a pág. 64)

Cabo USB/Vídeo

Monitor externo
Cabo amarelo–Vídeo
(consulte a pág. 77)

Requisitos de sistema

Para Windows

- PC com procesador mais moderno que o MMX Pentium 233MHz (XP: Pentium II 300MHz)
- Windows 98/ 98SE/ 2000/ ME/ XP
- Mínimo de 32 MB de RAM (XP : 128 MB)
- 140MB de espaço disponível no disco rígido
- Porta USB
- Driver CD-ROM
- Monitor compatível colorido de 16 bits 800x600 pixels, (recomenda-se a exibição colorida de 24-bit)

Para Macintosh

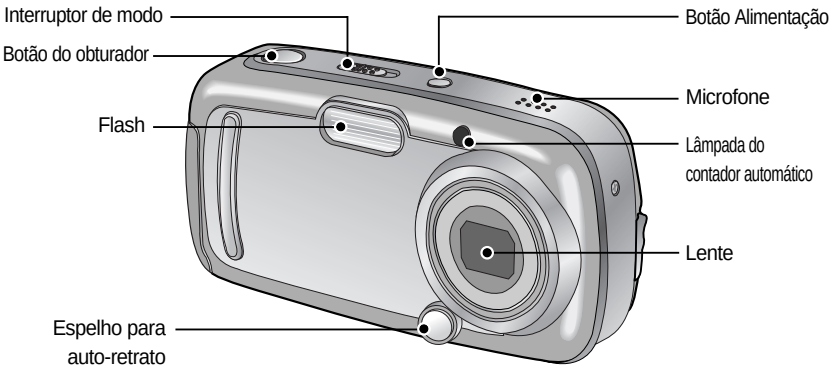
- Power Mac G3 ou o mais recente
- Mac OS 9.0~10.2
- Mínimo de 64 MB de RAM
- 110MB de espaço disponível no disco rígido
- Porta USB
- Driver CD-ROM
- QuickTime 6.01 ou mais recente para clipe de filme

CUIDADO

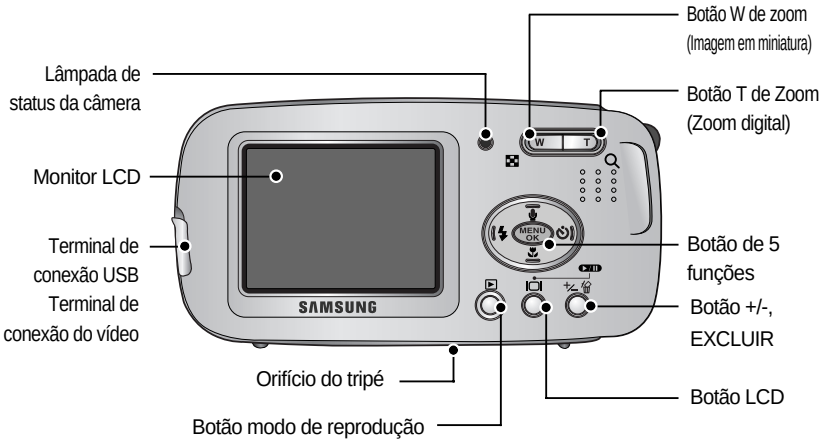
Ao conectar a câmera no computador, impressora ou monitor externo, é necessário usar o cabo USB fornecido com a câmera ou os dispositivos externos não a reconhecerão.

Identificação de características

Visão frontal e superior

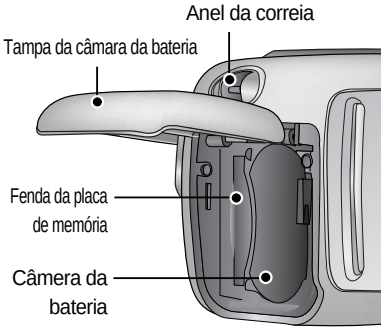


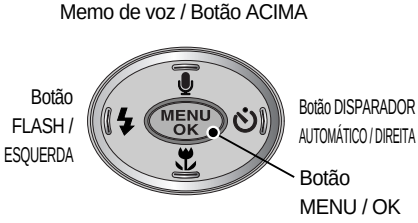
Parte posterior e inferior



Identificação de características

Botão de 5 funções/lateral

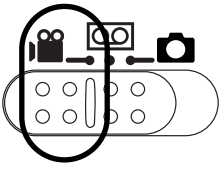



Memo de voz / Botão ACIMA
Botão FLASH / ESQUERDA
MENU OK
Botão DISPARADOR AUTOMÁTICO / DIREITA
Botão MENU / OK
Botão MACRO / REPRODUZIR&PAUSA /ABAIXO

Interruptor de modo

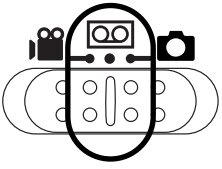
■ Você pode selecionar o modo de funcionamento desejado usando o interruptor modo localizado na parte superior da câmera. Esta câmera digital tem 3 modos de gravação. Estes modos são listados a seguir.

● Modo clipe de filme



Um clipe de filme pode ser gravado de acordo com o tempo de gravação disponível que permite a capacidade da memória.
O tamanho e o tipo de imagem são listados abaixo.
- Tamanho da imagem : 640X480, 320X240 (selecionado pelo usuário)
- Tipo de arquivo de clipe de filme : *. avi(MJPEG)

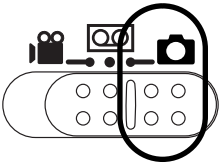
● Modo gravação de voz



A gravação de voz pode ser feita conquanto que o tempo de gravação disponível da capacidade da memória permita. (máx. 1 hora)
- Tipo de arquivo : *.wav

Identificação de características

● Modo Imagem parada



Você pode selecionar a partir do modo AUTOMÁTICO ( ), PROGRAMA (P) ou CENA.
No modo SCENE (CENA), selecione o menu de cena NIGHT (NOITE), PORTRAIT (RETRATO), LANDSCAPE (PAISAGEM), TEXT RECOGNITION (RECONHECIMENTO TEXTO) e FIREWORKS (FOGOS ARTIFÍCIO).

■ Lâmpada do contador automático

Ícone	Status	Descrição
2S	Piscando	Por 2 segundos, a lâmpada cintila rapidamente em intervalos de 0,25 segundos.
	Piscando	Pelos primeiros 7 segundos, a lâmpada pisca em intervalos de 1. Para os 3 segundos finais, a lâmpada pisca rapidamente em intervalos de 0.25 segundo.
	Piscando	Será tirada uma foto depois de aproximadamente 10 segundos e outra 2 segundos após.

■ Lâmpada de status da câmera

Posição	Descrição
Ligado	A lâmpada é ligada e desligada quando a câmera estiver pronta para tirar uma fotografia.
Depois de tirar a fotografia	A lâmpada cintila ao salvar os dados da imagem e é desligada quando estiver pronta para tirar a fotografia
Ao gravar um filme	A lämpada cintila em intervalo de 1 segundo
Ao gravar voz	A lämpada cintila em intervalo de 1 segundo
Quando o cabo USB for conectado	A lämpada acende (o monitor LCD é desligado)
Transmissão de dados	A lâmpada cintila (o monitor LCD é desligado)

■ Ícones de modo

MODO	CLIPE DE FILME	GRAVAÇÃO DE VOZ	AUTOMÁTICO	PROGRAMA	REPRODUZIR
Ícone				P	
MODO	CENA				
	NOITE	RETRATO	PAISAGEM	TEXTO	FOGOS DE ARTIFÍCIO
Ícone				T	

Instruções sobre como usar a fonte de alimentação

■ Use as baterias para fornecer a alimentação para a câmera.

Usar as baterias

- Recomendamos usar as baterias para a câmera digital (dentro de um ano da data de fabricação). As baterias est ão listadas abaixo.

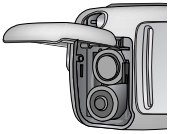
  Baterias não recarregáveis : Tipo AA - Alkaline, Ni-Mn, Ni-Zn, Lithium
  Tipo CR-V3 - lítio

  Baterias recarregáveis : Tipo AA - Ni-MH (Samsung SNB-2312 recomendada), Ni-Cd (superior a 1000mAh)
  Tipo CR-V3 - Samsung SBP-1303(bateria íon-lítio)
- É fácil comprar as baterias alcalinas. Contudo, a duração das baterias varia de acordo com o fabricante ou condições fotográficas.
- Quando a câmera não estiver sendo usada, desligue a alimentação.
- Não recarregue as baterias não recarregáveis. Pode causar explosão.
- Remova as baterias se a câmera não estiver em uso por longos períodos. As baterias podem perder energia ou vazar se forem mantidas dentro da câmera.
- Recomendamos baterias alcalinas de alta capacidade, já que as de manganês não oferecem potência suficiente.
- Baixas temperaturas (abaixo de O°C) podem afetar o rendimento das baterias e ocasionar uma redução de sua duração.
- As baterias normalmente se recuperam em temperaturas normais.
- Não use baterias novas com as antigas ao mesmo tempo.
- Durante o uso prolongado da câmera, a temperatura do aparelho pode aumentar. Isto é perfeitamente normal.

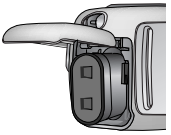
Conectar a fonte de alimentação

Usar as baterias : Se a câmera não ligar após a inserção das baterias, verifique se elas foram inseridas com a polaridade (+ e -).

1. Abra a tampa do compartimento das baterias pressionando-a na direção da seta.



[Inserir a bateria AA]



[Inserir a bateria tipo CR-V3]

2. Insira as baterias observando as polaridades (+/-).

3. Feche a tampa do compartimento, pressionando-a até que ouça um clique.

■ Existem 3 indicadores para a condição da bateria que são exibidas no monitor LCD.

Indicador da bateria			
Status da bateria	As baterias estão completamente carregadas	Prepare novas baterias	As baterias estão descarregadas. Coloque baterias novas.

As instruções sobre como usar a placa de memória

Manutenção da placa de memória

- Certifique-se de formatar a placa de memória (consultar a pág. 73) se estiver usando uma memória comprada recentemente pela primeira vez se contiver dados de que a câmera não pode reconhecer ou se contiver imagem capturada com uma câmera diferente.
- Desligue a alimentação da câmera sempre que a placa de memória for inserida ou removida.
- Uso repetido da placa de memória reduz eventualmente o desempenho da placa de memória. Caso isto aconteça, é necessário comprar uma nova placa de memória. Desgaste e dano na placa de memória não é coberto pela garantia da Samsung.
- A placa de memória é um dispositivo de precisão eletrônica. Não dobre, deixe cair ou sujeite-a a qualquer impacto pesado.
- Não armazene a placa de memória em ambiente com campos magnéticos ou eletrônicos forte, ex. próximo de alto-falantes ou receptores de TV.
- Não use ou armazene-a em ambiente de temperatura extrema.
- Não permite que a placa de memória fique suja ou entre em contato com qualquer líquido. Caso isto aconteça, limpe a placa de memória com um pano suave.
- Mantenha a placa de memória na sua embalagem quando não estiver em uso.
- Durante e após períodos de usos extensivos, você pode perceber que a placa de memória fique quente. Isto é perfeitamente normal.
- Não use a placa de memória usada em outra câmera digital. Para usar a placa de memória nesta câmera, formate primeiro a placa.
- Não use a placa de memória formatada por outra câmera digital ou leitor de placa de memória.

Preserve os dados da placa de memória

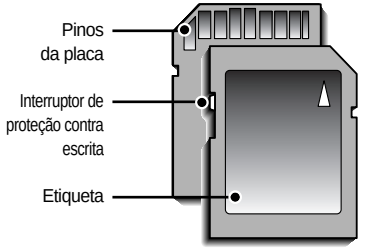
- Se a placa de memória estiver sujeita a qualquer dos itens seguintes, os dados gravados podem ficar corruptos:
  - Quando a placa de memória estiver sendo usada incorretamente.
  - Se a alimentação for desligada ou a placa de memória for removida enquanto estiver gravando, excluindo (formatando) ou lendo.
- A Samsung não é responsável pela perda de dados.
- Recomenda-se efetuar copias de dados importantes em outro meio como back up, por exemplo :disquetes, discos rígidos, CD, etc.
- Se houver memória insuficiente: Se pressionar o botão do obturador para a tomada, a mensagem [PLACA CHEIA!] aparecerá e a camera não funcionará. Para otimizar a quantidade de memória na câmera, substitua a placa de memória ou exclua as imagens desnecessárias armazenadas na memória.

As instruções sobre como usar a placa de memória

INFORMAÇÃO

- Se abrir a tampa do compartimento da bateria quando a câmera estiver ligada a alimentação será desligada automaticamente.
- Não remova a placa de memória quando a lâmpada de status da câmera (verde) estiver piscando, uma vez que poderá danificar os dados contidos.

■ A câmera usa uma placa de memória SD e MMC (placa multimídia).



[Placa de memória SD (Proteção digital)]

A placa de memória tem um interruptor de proteção contra gravação que evita que os arquivos de imagens sejam excluídos ou formatados.Deslizar o interruptor para o fundo da placa de memória SD, protegerá os dados. Deslizar o interruptor para o topo da placa de memória SD, a proteção dos dados será cancelada. Deslize o interruptor para o topo da placa de memória SD antes de tirar a fotografia.

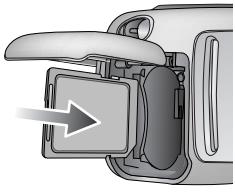
■ Ao usar a placa de memória interna de 16 MB, a capacidade de tomadas especificadas será a seguinte. Estas imagens são aproximações, já que a capacidade referente ao número de fotos pode ser afetada por variáveis, tais como:o desempenho da memória e o tema da fotografia.

Modo	Modo IMAGEM PARADA					Modo CLIPE DE FILME	
Qualidade/Tamanho	2272(P)	2048	1600(M)	1024	640(E)	640	320
S. FINO	9	10	16	31	65	-	-
FINO	18	22	33	63	123	-	-
NORMAL	30	34	48	94	185	-	-
15FPS	-	-	-	-	-	35SEG.	1MIN.25SEG.
24FPS	-	-	-	-	-	20SEG.	44SEG.

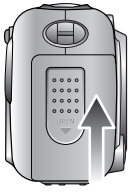
Inserir a placa de memória

1. Desligue a câmera e puxe a tampa da placa da memória na direção da seta para abrí-la.

2. Coloque a placa de memória em direção a parte frontal da câmera (lente) e os pinos da placa em direção a parte de trás da câmera (monitor LCD) e então pressione-a na fenda até que ouça um clique.



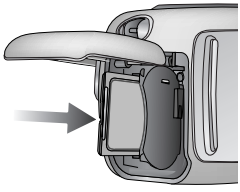
3. Para fechar pressione a tampa da placa até que ouça um clique. Se a placa de memória não deslizar suavemente, não tente inseri-la a força. Verifique a direção da inserção e depois a insira corretamente. Não insira a placa de memória ao contrário. Se o fizer, poderá danificar a fenda da placa de memória.



Remover a placa de memória

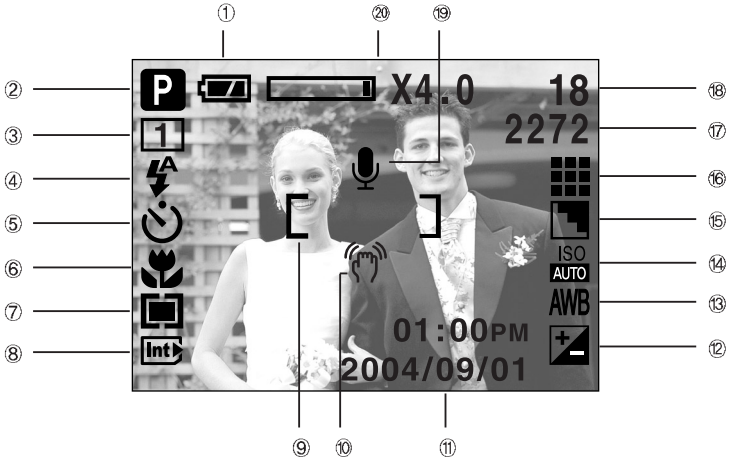
1. Desligue-a usando o botão de alimentação. Abra a tampa do compartimento da bateria e pressione a placa de memória, conforme mostrado na imagem e libere-a.

2. Remova a placa e feche a tampa do compartimento da bateria.



Indicador do monitor LCD

■ O monitor LCD exibe informações sobre as funções de tomadas e seleções.



[Imagem e Status pleno]

No.	Descrição	Ícones	Página
1	Bateria		p.14
2	Modo Gravação		p.11~12 p.37
3	Tomada contínua	1 2 4 8	p.40
4	Flash		p.27
5	Disparador automático		p.29
6	Macro		p.25
7	Metragem		p.40
8	Indicador de placa inserida	Int SD	
9	Quadro de focalização automática	[ ]	
10	Aviso de movimento da câmera		p.21
11	Dia / Hora	2004/09/01 01:00 PM	
12	Compensação da exposição		p.33
13	Equilíbrio de branco	AWB	p.31

Indicador do monitor LCD

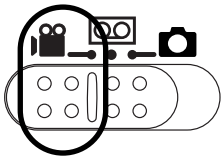
14	ISO	ISO AUTO / ISO 100 / ISO 200 / ISO 400	p.32
15	Nitidez		p.43
16	Qualidade da imagem		p.39
17	Tamanho da imagem	2272, 2048, 1600, 1024, 640	p.38
18	Número de tomadas disponíveis remanescentes	18	
	Tempo de gravação disponível (clipe de filme/gravação de voz)	00:01:25/ 00:24:52	
19	Memo de voz		p.24
20	Velocidade do zoom ótico/digital	X4.0	

Iniciar o modo de gravação

■ Se a placa de memória não for inserida na câmera, todas as funções da câmera são aplicadas somente na placa de memória. Se a placa de memória não for inserida na câmera, todas as funções da câmera são somente aplicadas na memória interna.

● Gravar um clipe de filme

1. Insira as baterias (pág. 14). Insira as baterias observando as polaridades (+/-).
2. Insira a placa de memória (pág. 17)
   Uma vez que esta câmera tem uma memória interna de 16 MB, não é necessário inserir a placa de memória.
   N este caso, a imagem é armazenada na memória interna. Se a placa de memória for inserida na câmera, a imagem será armazenada na placa de memória.



3. Feche a tampa do compartimento da bateria.
4. Pressione o botão de alimentação para ligar a câmera.
5. Selecione o modo CLIPE DE FILME ( ) deslizando o interruptor o interruptor de modo.
6. Direcione a câmera para o objeto e componha a imagem usando o monitor LCD.

[Modo CLIPE DE FILME]

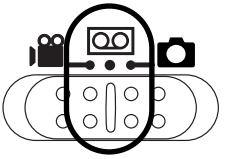
7. Pressione o botão do obturador para tirar clipe de filme.
   Aperte uma vez o botão de tomada e as imagens em movimento serão gravadas de acordo com o tempo de gravação disponível. As imagens em movimento estarão sendo gravadas mesmo se o botão de tomada for liberado. Se desejar parar a gravação, aperte o botão de tomada novamente.
   O tamanho e o tipo de imagem são listados abaixo.
   - Tamanho da imagem : 640x480, 320 x 240 (Selecionável) - Tipo de arquivo : *.avi (MJPEG)

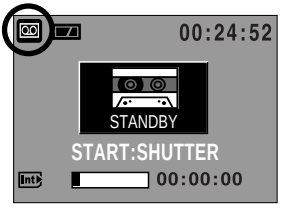
Iniciar o modo de gravação

●Gravação de voz

As etapas de 1 - 4 são as mesmas para a gravação de um movie clip.

5. Selecione o modo VOICE RECORDING( ) deslizando o interruptor o interruptor de modo.
6. Pressione o botão do obturador para gravar uma voz.
   - Pressione o botão do obturador uma vez e a voz é gravada enquanto durar o tempo de gravação (máx.: 1 hora).
   - A voz será ainda gravada se o botão do obturador for liberado.
   - Se desejar parar a gravação, aperte o botão de tomada novamente.
   - Tipo de arquivo : *.wav





[Modo VOICE RECORDING]

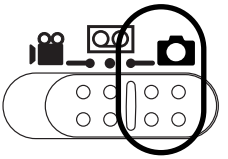
INFORMAÇÃO

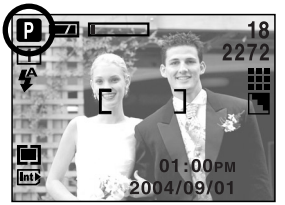
● Uma distância de 40 cm entre você e a câmera (microfone) é o melhor valor para gravar o som.

■ Gravar uma imagem parada

As etapas de 1 - 4 são as mesmas para a gravação de um movie clip.

5. Selecione o modo IMAGEM PARADA ( ) deslizando o interruptor o interruptor de modo.
6. Direcione a câmera para o objeto e componha a imagem usando o monitor LCD.
7. Pressione o botão do obturador para capturar uma imagem.





[Modo IMAGEM PARADA]

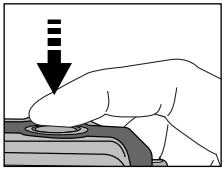
INFORMAÇÃO

● Se o quadro de focalização automática ficar vermelho ao pressionar o botão do obturador pela metade, significa que a câmera não pode focalizar no objeto. Caso isto aconteça, a câmera não pode capturar uma imagem claramente.

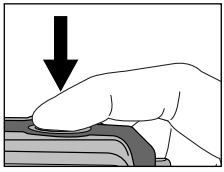
Pontos a observar ao tirar as fotografias

■ Pressione o botão do obturador pela metade

Pressione levemente o botão do obturador para confirmar a focalização e a carga da bateria do flash. Pressione o botão do obturador totalmente para tirar fotografia.



[Pressione levemente o botão do obturador]



[Pressione o botão do obturador]

■ O tempo disponível de gravação pode variar dependendo das condições e configurações da câmera.

■ Quando o modo Flash desligado ou Sincronização lenta for selecionado com iluminação fraca, o indicador de aviso de vibração ( ) pode aparecer no monitor LCD. Neste caso, use um tripé, apoie a câmera em uma superficie sólida ou altere o modo flash para modo de tomada com flash.

■ Tomada com compensação de iluminação de fundo : Quando for tirar foto ao ar livre, evite estar de frente ao Sol, pois a foto pode ficar escura devido à iluminação de fundo. Em condições de iluminação de tela, use o flash de preenchimento (pág. 27), medição direcionada (pág. 40) ou compensação da exposição (pág. 33).

■ Evite obstruir a lente ou o flash quando capturar uma imagem.

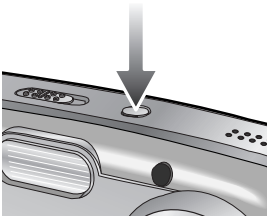
■ Sob certas condições o sistema de focalização automática não tem o desempenho esperado.

- Ao tirar uma fotografia de um objeto de pouco contraste.
- Se o objeto refletir muito ou se for brilhante.
- Se o objeto estiver se movimentando em alta velocidade.
- Quando houver reflexão de uma luz forte ou quando o fundo for muito brilhante.
- Quando o objeto tiver somente linhas horizontais ou se for muito estreito (como um palito ou uma haste).
- Quando os ambientes estiverem escuros.

Usar o botão da câmera para ajustar a câmera

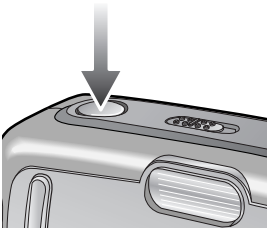
■ A função modo de gravação (IMAGEM PARADA/ GRAVAÇÃO DE VOZ/CLIPE DE FILME) pode ser definida usando os botões da câmera.

Botão ALIMENTAÇÃO



- Se usar para desligar ou ligar a câmera.
- Se esta câmera não for operada durante o período especificado (aproximadamente 60 SEG.), a alimentação da câmera entrará em estado de espera (monitor LCD: DESLIGADO, lâmpada de estado da câmera: LIGADO) automaticamente.
  Para usar a câmera novamente, pressione qualquer botão da câmera exceto o de alimentação. Se não houver operação durante um período específico após o modo em espera, a alimentação da câmera será desligada automaticamente para economizar a bateria. Consulte a página 71 para obter mais informações sobre a função alimentação automática desligada.

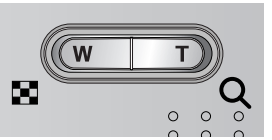
Botão OBTURADOR



- Usada para tirar fotografia ou gravar voz no modo GRAVAÇÃO (IMAGEM PARADA, GRAVAÇÃO VOZ, CLIPE FILME).
- No modo CLIPE DE FILME :
  Pressionar o obturador totalmente inicia o processo para gravar um clipe de filme. Pressione o botão do obturador uma vez e os clipes de filme são gravados pelo tempo que a memória permitir. Se desejar parar a gravação, aperte o botão de tomada novamente.
- No modo IMAGEM PARADA
  Apertando o botão de tomada pela metade, a focalização automática é ativada e a condição do flash é verificada. Apertando o botão de tomada completamente, obtém-se a fotografia e armazenagem dos dados relacionados à tomada. Se selecionar a gravação de memo de voz, a gravação iniciará depois que a câmera tiver terminado de armazenar os dados da imagem.

Botão W/T de ZOOM

- Caso o menu não seja exibido, este botão funcionará como o botão ZOOM ÓTICO ou DIGITAL.



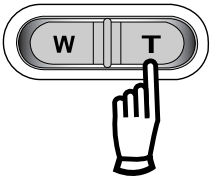
Botão W/T de ZOOM

● Esta câmera tem um zoom ótico 2.8X e uma função zoom digital 4X. Usar ambos oferecerá uma razão de zoom total de 11X.

● Zoom TELEOBJETIVO

Zoom ótico TELEOBJETIVO : Pressionar o botão T zoom. Isto aproximará o objeto, ou seja, o objeto parecerá estar mais próximo.

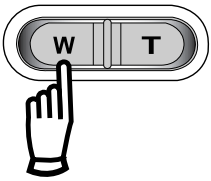
Zoom digital TELEOBJETIVO : Quando o zoom ótico máximo (2.8X) for selecionado, se pressionar o botão zoom T ativará o programa de zoom. Liberar o botão zoom T interrompe a função digital na configuração requerida. Você pode verificar a taxa de zoom digital com a marca numérica [X1.1 ~ X 4.0] próximo da barra de zoom.



[Zoom GRANDE ANGULAR] [Zoom TELEOBJETIVO] [Zoom digital 2X]

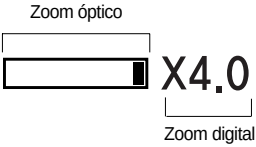
● Zoom GRANDE ANGULAR

Zoom ótico GRANDE ANGULAR : Pressionar o botão W zoom. Isto afastará o objeto, ou seja, o objeto parecerá estar mais distante. Pressionar o botão ZOOM W continuamente configurará a câmera para o ajuste mínimo do zoom e o objeto aparecerá mais distante da câmera.



[Zoom TELEOBJETIVO] [Zoom óptico 2X] [Zoom GRANDE ANGULAR]

Zoom digital GRANDE ANGULAR : Quando o zoom digital estiver em operação, pressionar o botão zoom W (Grande angular) reduzirá a operação do zoom digital em etapas. Liberar o botão W de ZOOM interrompe o zoom digital. Pressionar o botão W de ZOOM reduzirá o zoom digital e depois continuará a reduzir o zoom ótico até que a configuração mínima seja alcançada.



[Zoom digital 4X] [Zoom digital 2X] [Zoom TELEOBJETIVO]

Botão W/T de ZOOM

INFORMAÇÃO

- Para usar o zoom digital o monitor LCD deve estar ligado.
- As imagens tomadas com o zoom digital podem levar mais tempo para a câmera processar. Aguarde para que esta operação seja realizada.
- O zoom digital não pode ser usado em tomadas de clipe de filme.
- Uma diminuição na qualidade da imagem pode ser percebida ao usar o zoom digital.
- Quando o zoom ótico máximo (2,8X) for selecionado, pressionar o botão Zoom T aumenta a faixa de zoom digital por 0,1 etapas.
- Se um clipe de filme estiver sendo gravado, a operação do zoom não pode ser ativada.
- Tenha cuidado para não tocar na lente para evitar tirar uma imagem e possivelmente causar dano a câmera. Se a imagem estiver o ofuscada, desligue e ligue a câmera novamente para alterar a posição da lente.
- Tenha cuidado em não pressionar a lente pois pode causar dano a câmera.
- Quando a câmera for ligada, tenha cuidado em não tocar as partes das lentes de movimento pois pode causar dano a imagem tornando-a desfocada e sem brilho.
- Tome cuidado em não tocar as lentes durante a operação de zoom, pois poderá causar dano.

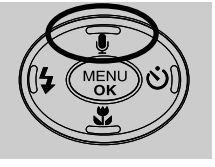
Botão Memo de voz( ) / ACIMA

■ Enquanto o menu estiver sendo exibido, pressione o botão ACIMA para mover o cursor do submenu.

■ Quando o menu não for exibido no monitor LCD, pressionar o botão ACIMA é operado como o botão do memo de voz( ). Você pode adicionar seu áudio para uma imagem parada armazenada.

● Gravar um memo de voz

1. Selecione o modo STILL IMAGE deslizando o interruptor o interruptor de modo.
2. Pressione o botão VOICE MEMO( ). Se o indicador de memo de voz for exibido no monitor LCD, a configuração está completa.



[Preparar o memo de voz]

[Gravar o memo de voz]

Botão Memo de voz( ) / ACIMA

3. Pressione o botão do obturador e tire uma fotografia.
4. O memo de voz será gravado por 10 segundos a partir do momento em que a fotografia for tirada. No meio da gravação de voz, pressionar o botão do obturador interromperá o memo de voz.

INFORMAÇÃO

● Uma distância de 40 cm entre você e a câmera (microfone) é o melhor valor para gravar o som.

Botão Macro( ) / Abaixo (Focalização)

■ Enquanto o menu estiver sendo exibido, pressione o botão ABAIXO para mover-se do menu principal para um submenu ou para mover o seu cursor.

■ Quando o menu não for exibido, é possível usar o botão MACRO/ ABAIXO para tirar fotografias macro (dentro da faixa de distância de 5-80 cm).

[Focalização automática]

[Macro]

■ Tipos de modos de focalização e de faixas (W: Grande angular e T: Teleobjetivo)

Tipo de focalização	Auto	Macro ( )	
Faixa de focalização	80cm ~ infinito	W : 5 ~ 80cm	T : 39 ~ 80cm

INFORMAÇÃO

● Quando o modo macro for selecionado, é possível que a câmera vibre. Se for o caso, use um tripé para evitar a vibração.
● Ao tirar uma fotografia dentro da faixa de 30cm (focalização MACRO), selecione o modo FLASH DESLIGADO.

Botão Macro( ) /Abaixo (Focalização)

■ Método de focalização disponível pelo modo de gravação.
(O: selecionável, X: não selecionável, ∞: intervalo de focalização infinita)

Modo	Clipe de filme	Auto	Programa	Noite	Retrato	Paisagem	Texto	Fogos de artifícios
Ícone								
Auto	O	O	O	O	O	∞	X	∞
Macro	O	O	O	X	X	X	O	X

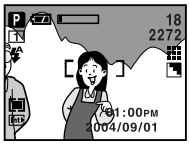
Bloqueio de focalização

■ Para focalizar o objeto colocado for a do centro, use a função de bloqueio de focalização.

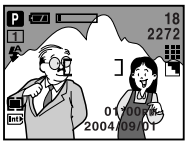
● Usar o bloqueio de focalização

1. Verifique se o objeto no centro do quadro de focalização automática.
2. Pressione o botão OBTURADOR pela metade. Quando o quadro de focalização automática verde acender, significa que a câmera está focalizada no objeto. Tenha cuidado em não pressionar o botão OBTURADOR pela metade para evitar tirar uma fotografia indesejada.
3. Com o botão OBTURADOR ainda pressionado apenas pela metade, mova a câmera para recompor sua imagem conforme desejado e depois pressione o botão OBTURADOR completamente para tirar a imagem. Se liberar seu dedo do botão OBTURADOR, a função de bloqueio da focalização será cancelada.

1. A imagem será capturada.



2. Pressione o botão OBTURADOR pela metade e focalize o objeto.



3. Recomponha a imagem e pressione totalmente o botão OBTURADOR.

Botão FLASH ( ) / ESQUERDA

■ Quando o menu for exibido no monitor LCD, pressionar o botão ESQUERDA movimenta o cursor para o menu principal.
■ Quando não se visualiza o menu no monitor LCD, o botão ESQUERDA funciona como botão do FLASH( ).

[Seleção do Flash automático]

● Selecionar o modo flash
1. Deslize o interruptor de modo para o modo IMAGEM PARADA.
2. Pressione o botão Flash até que o indicador do modo flash desejado seja exibido no monitor LCD.
3. O indicador de modo flash será exibido no monitor LCD. Use o flash correto para adequar às condições do ambiente.

● Alcance do flash

Unit : m

ISO	AMPLO	TELEOBJETIVO
AUTO	0.3m ~ 3.0m	0.3m ~ 2.0m

INFORMAÇÃO

- O uso freqüente do flash reduzirá a duração das baterias.
- Sob condições normais de operação, o tempo para recarregar o flash é normalmente de 7 segundos. Se as baterias estiverem fracas, o tempo de recarga será mais longo.
- Durante a tomada contínua, modo imagem em movimento, a função flash não será ativada.
- Fotografia dentro do alcance do flash.
- A qualidade da imagem não será garantida se o objeto estiver muito próximo ou refletir muito.
- O monitor LCD é desligado por algum momento depois de usar o flash para recarregá-lo.

Botão FLASH ( ) / ESQUERDA

● Indicador de modo flash

ICONE	Modo Flash	Descrição
	Flash automático	Se o objeto ou o fundo for escuro, o flash da câmera funcionará automaticamente.
	Redução do efeito olho vermelho & automático	Se um objeto ou um fundo for escuro, o flash da câmera funcionará automaticamente e reduzirá o efeito "olho vermelho", usando a função redução de "olho vermelho".
	Flash de Preenchimento	O flash dispara independente da disponibilidade da luz. A intensidade do flash será controlada, de acordo com as condições atuais. Quanto mais claro o fundo ou o objeto, menos intenso será o flash.
	Sincronização lenta	O flash operará em conjunto com uma tomada de velocidade lenta para obter a exposição correta. Recomendamos usar um tripé para esta função. Quando você tira uma fotografia em uma condição com iluminação precária, o indicador de aviso de vibração da câmera ( ) será exibido no monitor LCD.
	Flash desligado	O flash não dispara. Selecione este modo ao capturar imagens em um local onde a fotografia do flash é proibida. Quando você tira uma fotografia em condições precária de iluminação, o indicador de aviso de vibração da câmera ( ) será exibido no monitor LCD.

● Modo flash disponível de acordo com o modo de gravação.

			P				T	
	X	X	O	X	O	X	X	X
	X	O	O	X	O	X	X	X
	X	X	O	X	O	X	X	X
	X	X	O	O	X	X	X	X
	O	O	O	O	O	O	O	O

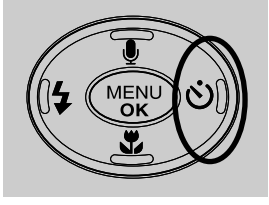
Botão Disparador automático( ) /Direito

■ Quando o menu for exibido no monitor LCD, pressionar o botão DIREITA fará com que o cursor se desloque para a guia â direita.

■ Quando o menu não for exibido no monitor LCD, o botão DIREITO é operado como o botão do Disparador automático ( ). Esta função é usada quando o fotógrafo deseja fazer parte da fotografia.

● Seleção do disparador automático

1. Deslize o interruptor de modo para o modo STILL IMAGE (IMAGEM PARADA) ou MOVIE CLIP (CLIPE DE FILME).
2. Pressione o botão DISPARADOR AUTOMÁTICO até que o indicador do modo desejado seja exibido no monitor LCD. Aparecerá o ícone do disparador automático duplo de 2 e 10 segundos no monitor LCD. No modo Clipe de filme, apenas o contador automático de 10 segundos funcionará.
   - Disparador automático de 2 SEG. ( ) : Pressionar o botão do obturador no controle remoto permitirá um intervalo de 2 segundos antes que a imagem seja tirada.
   - Disparador automático de 10 SEG. ( ) : Pressionar o botão do obturador no controle remoto permitirá um intervalo de 10 segundos antes que a imagem seja tirada.
   - Disparador automático duplo ( ) : Será tirada uma foto depois de aproximadamente 10 segundos e outra 2 segundos após. Ao utilizar o flash, o disparador automático de 2 segundos pode demorar mais de 2 segundos em função do tempo de recarga do flash.
3. Ao pressionar o botão OBTURADOR, a foto será tirada uma vez transcorrido o tempo especificado.



[Selecionar o disparador automático 10 SEG.]

INFORMAÇÃO

● Ao tirar uma foto utilizando o disparador automático, a lâmpada do disparador automático atua deste modo :

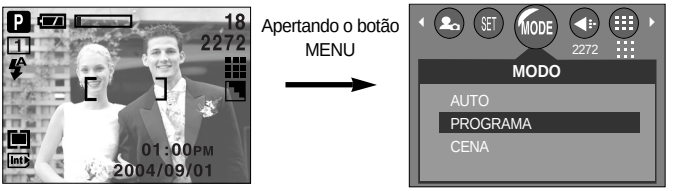
Configuração do disparador automático de 2 segundos :
A lâmpada do contador pisca em intervalo de 0.25 por 2 segundos.
Configuração do disparador automático de 10 segundos :
A lâmpada do contador pisca em intervalo de 1 segundo para os primeiros 7 segundos.
Ela pisca em intervalo de 0.25 segundos para os 3 segundos restantes.

● Se operar o botão alimentação, interruptor de modo e contador automáticoe do obturador durante a operação do contador automatico, a função do contador é cancelada.

Botão MENU/OK

■ Botão MENU

- Quando botão MENU é apertado, um menu relacionado a cada modo da câmera será visualizado no monitor LCD. Apertando-o novamente, retornará ao LCD com visualização inicial.
- Uma opção de menu pode ser exibida quando o seguinte for selecionado: Modo MOVIE CLIP e STILL IMAGE. Ao selecionar o modo GRAVAÇÃO DE VOZ, nenhum menu ficará disponível.



[Menu desativado] [Menu ativado]

■ Botão OK

- Quando o menu for exibido no monitor LCD, este botão é usado para deslocar o cursor para o submenu ou para confirmar dados.

INFORMAÇÃO

● O menu não será exibido no monitor LCD sob as seguintes condições:
- Quando outro botão estiver sendo operado.
- Enquanto a data da imagem está sendo processada. (quando a lâmpada de status da câmera cintilar)
- Quando a bateria estiver descarregada.

● Quando o menu aparece no monitor LCD, não é possível acionar o botão de disparo botão i.e. captura uma imagem. Para capturar uma imagem, cancela simplesmente a exibição do menu pressionando o botão MENU.

Botão +/-

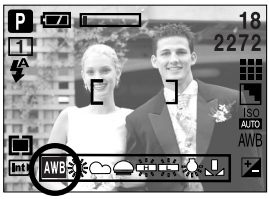
■ Use o botão +/- para ajustar os valores do balanço de branco, ISO, compensação da exposição, velocidade do obturador e valor de abertura.

Menu principal	Submenu	Modo disponível de câmera
EQUILÍBRIO DE BRANCO	AUTOMATICO, LUZ DE DIA, NEBULOSO, POR DO SOL, FLUORESCENTE H, FLUORESCENTE L, TUNGSTÊNIO, PERSONALIZADO.	P
Compensação da exposição	-2.0 ~ 0.0 ~ +2.0 (0.5EV etapas)	P
ISO	AUTO, 100, 200, 400	P
Valor de abertura Velocidade do obturador	Alterado pela escala de zoom	

■ Balanço branco: O controle do balanço do branco permite ajustar as cores para que tenham uma aparência mais natural.

● Selecionar o balanço branco

1. Pressiona o botão +/- e depois usa os botões ACIMA e ABAIXO para seleccionar o ícone do balanço branco (AWB). A barra de menu do balanço branco aparecerá conforme mostrado.
2. Use os botões ESQUERDA e DIREITA para configurar o balanço branco para a posição desejada. O valor configurado será exibido apenas no monitor LCD.



AUTOMÁTICO AWB : A câmera seleciona automaticamente as configurações adequadas do equilibro de branco, dependendo das condições de iluminação.

LUZ-DIA : (Iluminação de dia) Para tirar as imagens externas.

NUBLADO : Para tirar fotografias com tempo nublado e céu coberto.

POR DO SOL : Para tirar fotografias no pôr do sol.

FLUORESCENTE H : Para tomada de fotografia sob tipos de luz de dia fluorescente de três ondas.

FLUORESCENTE L : Tomada de fotografia sob iluminação fluorescente branca.

TUNGSTÊNIO : Para tirar fotografias sob uma iluminação tungstênio (lâmpada padrão).

PERSONALIZADO : Permite que o usuário configure o balance do branco de acordo com a condição de tomada.

As diferentes condições de iluminação podem causar um desequilíbrio de cor em suas fotos.

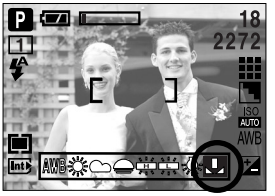
3. Pressione o botão +/- novamente. O valor que você configurou será salvo e o modo de configuração do balanço do branco terminará.

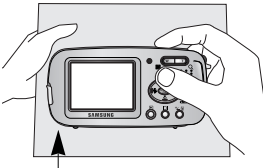
Botão +/-

● Utilização do equilíbrio de branco personalizado

Os ajustes do equilíbrio de branco podem variar ligeiramente em função do ambiente de disparo. Você pode selecionar a configuração do balanço do branco mais apropriado para um ambiente de tomada dado configurando o balanço do branco padrão.

1. Selecione o menu PERSONALIZAR ( ) do balanço do branco e pressione o botão OK.
2. Coloque uma folha de papel branco na frente da câmera para que o monitor LCD mostre apenas O branco e depois pressione o botão OBTURADOR.
3. Pressione o botão OK para armazenar o valor do balanço do branco personalizado.
   - O valor do balanço do branco padrão sera aplicado, iniciando com a próxima imagem que tirar.
   - A configuração do balanço do branco pelo usuário permanecerá ativada até que seja sobrescrita.



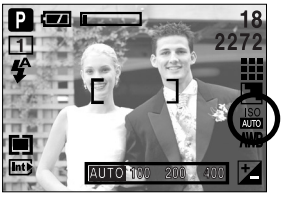


[Papel branco]

■ ISO : Você pode selecionar a sensibilidade ISO antes de tirar as fotografias. A velocidade ou iluminação-sensibilidade específica da câmera é definida por números ISO.

● Selecionar a sensibilidade ISO

1. Pressiona o botão +/- e depois usa os botões ACIMA e ABAIXO para selecionar o ícone ISO ( ). A barra de menu ISO aparecerá conforme mostrado.
2. Use os botões ESQUERDA e DIREITA para selecionar o o valor de sensibilidade ISO desejado.
   - AUTO : A sensibilidade da câmera é automaticamente alterada por variáveis, tais como: um valor de iluminação ou brilho do objeto.
   - 100, 200, 400 : Você pode aumentar a velocidade do obturador enquanto a mesma quantidade de luz for apresentada aumentando a sensibilidade ISO. Portanto, a imagem pode ser saturada em alta luminância. Quanto mais alto o valor ISO maior a sensibilidade da câmera a luz e, portanto maior sua capacidade de tirar fotografias em condições de iluminação precária, Portanto, o nível de ruído na imagem aumentará como fazendo com que fique mais indistinta.
3. Ao pressionar o botão +/- novamente, o valor configurado será salvo e o modo de configuração ISO terminará.

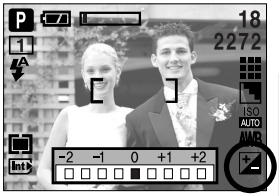


Botão +/-

■ Compensação da exposição :

Esta câmera ajusta automaticamente à exposição de acordo com as condições de iluminação do ambiente. Você pode selecionar o valor da exposição usando o botão +/-.

● Compensar a exposição



1. Pressiona o botão +/- e depois usa os botões ACIMA e ABAIXO para selecionar o ícone da barra de menu de compensação da exposição ( ). A barra de menu da compensação de exposição aparecerá conforme mostrado.
2. Use os botões ESQUERDA e DIREITA para configurar o fator de compensação de exposição desejado.
3. Pressione o botão +/- novamente. O valor que você configurou será salvo e o modo de configuração da compensação será fechado.
   Se você alterar o valor de exposição, o indicador de exposição ( ) será exibido no fundo do monitor LCD.

* Um valor de compensação de exposição negativa reduz a exposição. Observe que o valor de compensação de exposição positiva aumenta a exposição e o monitor LCD aparecerá branco ou você não poderá obter boas fotografias.

■ Configurar a velocidade do obturador e valor de abertura

: Esta câmera ajusta automaticamente os valores de velocidade do obturador e de abertura para o ambiente de tomada. Portanto, no modo Cena noturna pode configurar os valores de velocidade do obturador e de abertura para sua preferência.

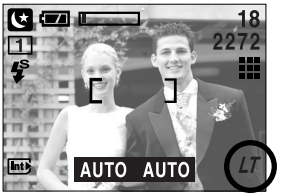
1) Selecionar o modo Night scene (Cena noturna)

1. Deslize o interruptor MODO para selecionar o modo Imagem parada ( ).
2. Pressione o botão MENU.
3. Use os botões ESQUERDA e DIREITA para selecionar a guia de menu [MODO].
4. Pressione os botões UP and DOWN (Acima e Abaixo) para selecionar o menu [CENA] e pressione o botão RIGHT (DIREITA).
5. Pressione o botão UP and DOWN para selecionar o menu [NOITE].
6. Pressione o botão MENU. O menu desaparecerá e o modo alternará para o modo Night scene.

Botão +/-

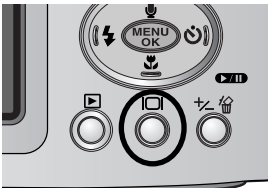
2) Configurar a velocidade do obturador e valor de abertura

1. No modo Night scene, pressione o botão +/-.
   Um visor aparece conforme mostrado à direita.
2. Use os botões ESQUERDA e DIREITA para configurar a velocidade do obturador. Use os botões ACIMA e ABAIXO para configurar o valor de abertura.
3. Pressione o botão +/- novamente. O valor definido será salvo e o modo alternará para o modo Night scene. Pressione o botão OBTURADOR para tirar uma fotografia.



Botão LCD

■ Você pode verificar o status de gravação no monitor LCD. Pressionar o botão de LCD no modo RECORDING (IMAGEM PARADA, MOVIE CLIP) alterará a exibição conforme mostrado abaixo.



■ Se o monitor LCD for desligado, a lâmpada de status da câmera acenderá.

Usar o monitor LCD para ajustar a câmera

■ Você pode usar o menu no monitor LCD para configurar as funções de gravação. Se qualquer modo com a exceção do modo GRAVAÇÃO DE VOZ pressionar o botão MENU exibirá o menu no monitor LCD.

INFORMAÇÃO

- O menu não será exibido no monitor LCD sob as seguintes condições:
  - Quando outro botão estiver sendo operado.
  - Enquanto estiver processando dados da imagem.
  - Quando a bateria estiver descarregada.
- Quando o menu estiver sendo mostrado no monitor LCD, não é possível operar o botão do obturador, ex. capturar uma imagem. Para capturar uma imagem, cancela simplesmente a exibição do menu pressionando o botão MENU.

■ As seguintes funções estão disponíveis, dependendo do modo que você selecionou. Os itens indicados pela ▭ são configurações padrões.

Guia de menu	Menu principal	Submenu		Modo de função da câmera	Página
MODE	MODO	AUTO			p.37
		PROGRAMA			
		CENA	NOITE		
			RETRATO		
			PAISAGEM		
			TEXTO		
			FOGO ART		
	TAMANHO	2272X1704(P)			p.38
		2048X1536			
		1600X1200(M)			
		1024X768			
		640X480(E)			
		640X480			
		320X240			
	QUALIDADE	S. FINO			p.39
		FINO			
		NORMAL			
		15FPS			
		24FPS			
	MEDIÇÃO	MULTI			p.40
		PONTUAL			

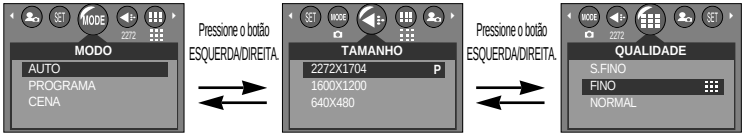
Usar o monitor LCD para ajustar a câmera

Guia de menu	Menu principal	Submenu		Modo de função da câmera	Página
	TOMADA	INDIVIDUAL		P	p.40
		2,4,8 TOMADAS			
	EFEITO	NORMAL		P 🎥 T	p.41
		P & B			
		SEPIA		P 🎥	
		RGB			
	QUADRO.P	DESAT.		P	p.42
		1 ~ 9			
	NITIDEZ	LEVE		P	p.43
		NORMAL			
		VÍVIDO			
	MYSET	CARREG.	CANCELAR	P	p.44
			MYSET1,2,3		
		SALVAR	MYSET1,2,3		

* As especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

Como usar o menu

1. Ligue a alimentação e pressione o botão MENU. Um menu para cada modo de câmera aparecerá. Portanto, não existe menu para o modo Gravação de voz ( ).
2. Use os botões ESQUERDA e DIREITA para configurar a velocidade do obturador.



3. Use os botões ACIMA e ABAIXO para selecionar um submenu.

4. Selecione um submenu e depois o valor definido será salvo. Pressione o botão do menu e o menu a desaparecerá.

Modo

■ Você pode seleccionar o modo Still Image desejado.

AUTO : Use isto para tomar as imagens paradas básicas.

PROGRAMA: Se selecionar o modo automático a câmera usará os ajustes ideais. Você pode configurar manualmente ainda todas as funções exceto o valor de abertura e a velocidade do obturador.

CENA : Use o menu para configurar facilmente as configurações ideais para uma variedade de situações de tomadas.

[Modo IMAGEM PARADA]

[NOITE] - Use isto para fotografar imagens paradas a noite ou em situações de iluminação precária.

[RETRATO] - Para tirar fotografia de uma pessoa.

[PAISAGEM] - O cenário com vegetação verde ou céu azul. Retrato com fundo de cenário.

[TEXTO] - Use este modo para fotografar um documento.

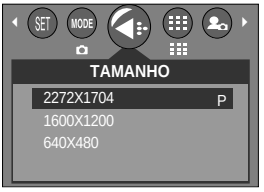
[FOGO ART] - Cenas de fogos de artifício.

* Quando o modo cena [NOITE], [FOGO ART] forem selecionados, é possível que a câmera vibre. Se isto ocorrer, use um tripé.

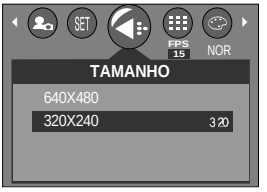
Tamanho

■ Você pode selecionar um tamanho de imagem que deseja.

Modo	Modo IMAGEM PARADA					Modo CLIPE DE FILME	
Ícone	2272	2048	1600	1024	640	640	320
Tamanho	2272X1704	2048X1536	1600X1200	1024X768	640X480	640X480	320X240



[Modo IMAGEM PARADA]



[Modo CLIPE DE FILME]

INFORMAÇÃO

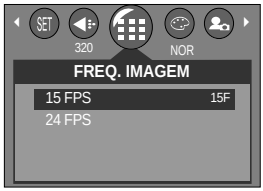
- Quanto mais alto a resolução, menor o número de tomadas disponíveis serão porque das imagens de alta resolução requerem mais memória do que as imagens de baixa resolução.
- Os tamanhos de imagem selecionáveis no modo AUTOMÁTICO são listados abaixo.
  - P (2272 X 1704) : para imprimir a imagem
  - M (1600X1200) : para salvar a imagem para um PC
  - E (640X480) : para enviar a imagem por e-mail

Qualidade

■ Você pode selecionar a razão de compressão apropriada para as suas aplicações das imagens capturadas. Quanto mais alto a razão da compactação, mais baixa a qualidade da imagem.

Modo	Modo IMAGEM PARADA			Modo CLIPE DE FILME	
Ícone				15F	24F
Submenu	S.FINO	FINO	NORMAL	15FPS	24FPS
Formato do arquivo	jpeg	jpeg	jpeg	avi	avi

[Modo IMAGEM PARADA]



[Modo CLIPE DE FILME]

● Ao usar a placa de memória interna de 16 MB, a capacidade de tomadas especificadas será a seguinte. Estas imagens são aproximações, já que a capacidade referente ao número de fotos pode ser afetada por variáveis, tais como:o desempenho da memória e o tema da fotografia.

Modo	Modo IMAGEM PARADA					Modo CLIPE DE FILME	
Qualidade/Tamanho	2272	2048	1600	1024	640	640	320
S. FINO	9	10	16	31	65	-	-
FINO	18	22	33	63	123	-	-
NORMAL	30	34	48	94	185	-	-
15FPS	-		-	-	-	35SEG.	1MIN.25SEG.
24FPS	-		-	-	-	20SEG.	44SEG.

INFORMAÇÃO

- S.FINO é a qualidade mais alta e NORMAL é a configuração mais baixa. Escolha a configuração apropriada para as suas necessidades.
- Este formato do arquivo está de acordo com o DCF (Norma de design para sistema de arquivo de câmera).
- JPEG (Grupos de experts de fotografia unidos) : JPEG é a compactação de imagem desenvolvida pelo Grupo de especialistas de fotografia. Este tipo de compactação é mais normalmente usado para compactar fotografias e gráficos porque pode compactar os arquivos de forma eficiente sem danificar os dados.

Metragem

■ Se não puder obter as condições de exposição adequadas, você pode alterar o método de metragem para tirar fotografias melhores.

MULTI(▣) : A exposição será calculada baseada em uma média de iluminação disponível na área da imagem. Portanto, o calculo será feito em direção ao centro da área da imagem. Este é adequado para uso geral.

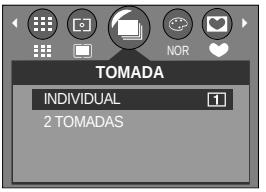
PONTUAL ([•]) : Apenas a área retangular no centro do monitor LCD será medida para a luz. Isto é adequado quando o objeto no centro for exposto corretamente, independente da iluminação de fundo. Se o objeto não estiver no centro da focalização, não use a letragem do local devido a ocorreência de erro de exposição. Nesta circunstância, use em vez disso a compensação da exposição.

[Modo PROGRAMA]

Tomada contínua

■ Selecione o número de imagens em tomada contínua.

- [INDIVIDUAL] : Tire apenas uma fotografia.
- [2, 4, 8 TOMADAS] : Tire o número configurado de fotografias ao pressionar uma vez o obturador. O modo de tomada continua é desativado depois de uma tomada.



[Modo PROGRAMA]

● Número máximo disponível de tomada contínua por tamanho de imagen ou tipo de qualidade (Unidade: tomada)

Tamanho \ Qualidade	S.FINO	FINO	NORMAL
2272X1704	2	2	2
2048X1536	2	2	2
1600X1200	2	2	4
1024X768	4	8	8
640X480	8	8	8

* Alta resolução e qualidade de imagem aumentam o tempo de salvamento do arquivo que aumente o período de espera.
* Se o submenu [2, 4, 8 TOMADAS] for selecionado, o flash será desligado automaticamente.
* Se alterar o tamanho e a qualidade da imagem depois de selecionar o número das tomadas contínuas, o submenu [TOMADA] será alterado para [INDIVIDUAL] automaticamente.

Efeito

■ Ao utilizar o processador digital da câmera é possível adicionar efeitos especiais as imagens.

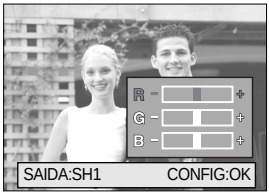
[Modo PROGRAMA]

[Modo CLIPE DE FILME]

NORMAL : Nenhum efeito foi adicionado à imagem.
P & B : Converte a fotografia em branco e negro.
SEPIA : Imagens capturadas serão armazenadas no tom sépia (um gradiente de cores amarelo marrom).
RGB : Permite que o usuário ajuste os valores R (vermelho), G (verde) e B (azul) das imagens a serem capturadas.

● Configurar os valores RGB

1. Selecione o submenu [RGB] e depois pressione o botão OK. A barra de menu RGB aparecerá conforme mostrado.
2. Use os botões ACIMA/ABAIXO/ESQUERDA/DIREITA para selecionar o valor RGB desejado.
   - Botão Acima/Abaixo: navega entre os ícones R, G e B.
   - Botão Esquerda/Direita: altera o valor de cada ícone
3. Ao pressionar o botão OK novamente, o valor definido será salvo e o modo de configuração RGB terminará.



Enquadramento de foto

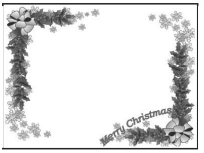
■ Você pode adicionar 9 tipos de bordas de quadro em uma imagem parada que deseja capturar.

- Ao pressionar o botão do obturador pela metade.a focalização automática será executada e o quadro de fotografia selecionado aparecerá simultaneamente.
- Pode comprovar o enquadramento de foto que adicionou as imagens no modo Vista rápida ou Reprodução.
- Ao selecionar o submenu [DESAT.] no menu [QUADRO.P] ou ligar e desligar a câmera no modo PROGRAMA, o quadro de fotografia selecionado será cancelado.
- Os quadros disponíveis de fotografias são os seguintes:

[Modo PROGRAMA]

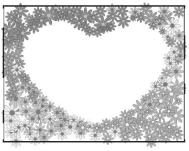
[Pressione levemente o botão do obturador]

[QUADRO 1]

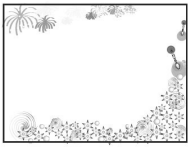


[QUADRO 2]

[QUADRO 3]



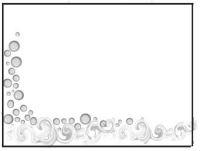
[QUADRO 4]



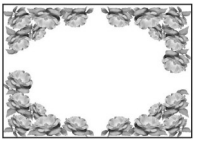
[QUADRO 5]

[QUADRO 6]

[QUADRO 7]



[QUADRO 8]



[QUADRO 9]

Nitidez

■ Você pode ajustar a nitidez da fotografia que deseja tirar. Você não pode verificar o efeito da nitidez no monitor LCD antes de tirar a fotografia porque esta função é apenas aplicada quando a imagem capturada for armazenada na memória.

[Modo PROGRAM]

Submenu	Ícone	Descrição
LEVE		As bordas da imagem são suavizadas. Este efeito é adequado para editar as imagens no seu computador.
NORMAL		As bordas da imagem são cortantes. Isto é adequada para impressão.
VÍVIDO		As bordas da imagem são enfatizadas. As bordas aparecerão nítidas, mas pode ocorrer ruído na imagem gravada.

Salve/Carregue a configuração da câmera (MinhaConfiguração)

■ Use o modo MinhaConfiguração para salvar as configurações da câmera usadas freqüentemente (SALVAR) e depois mais tarde (CARREG.)

● Salvar a configuração da câmera: disponível no modo PROGRAMA.

1. Pressione o botão MENU e selecione [MYSET] (MINHA CONFIGURAÇÃO) pressionando o botão LEFT/RIGHT (ESQUERDADIREITA).
2. Pressione os botões Acima/Abaixo para selecionar o menu [SALVAR] e pressione o botão Direita.
3. Pressione os botões Acima/Abaixo para selecionar salvar o número de fenda MinhaConfiguração.
4. Pressione o botão OK para salvar a configuração atual na fenda MINHACONFIGURAÇÃO selecionada.

[Modo PROGRAMA]

● Carregar a configuração salva da câmera: disponível no modo PROGRAMA.

1. Pressione o botão MENU e selecione [MYSET] (MINHA CONFIGURAÇÃO) pressionando o botão LEFT/RIGHT (ESQUERDA/DIREITA).
2. Pressione os botões Acima/Abaixo para selecionar o menu [CARREG.] e pressione o botão Direita.
3. Pressione os botões Acima/Abaixo para selecionar carregar o número de fenda MinhaConfiguração.
4. Pressione o botão OK para definir a configuração da câmera como salva na fenda MinhaConfiguração.

[Modo PROGRAMA]

* O número de fenda atual MinhaConfiguração é exibido na parte superior esquerda do LCD.
* Ao selecionar [CANCELAR] no menu [CARREG.] ou ligar e desligar a câmera no modo minha configuração, este modo será cancelado.

Iniciar o modo de reprodução

■ Se a placa de memória não for inserida na câmera, todas as funções da câmera são aplicadas somente na placa de memória.

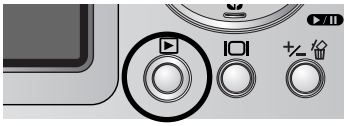
■ Se a placa de memória não for inserida na câmera, todas as funções da câmera são somente aplicadas na memória interna.

■ Se ligou a câmera pressionando o botão ALIMENTAÇÃO, você pode pressionar o botão MODO REPRODUZIR uma vez para ativar o modo e pressione-o novamente para ativar o modo Gravação.

■ Pode-se configurar a função do modo REPRODUZIR, usando os botões da câmera e o monitor LCD.

● Reproduzir uma imagem parada.

1. Selecione o modo REPRODUZIR girando o disco de modo (▣).



2. A última imagem salva na memória é exibida no monitor LCD.

3. Selecione uma imagem que voc quer reproduzir pressionando o botão ESQUERDA / DIREITA.

※ Pressione e mantenha o botão Esquerda e Direita para acelerar as imagens reproduzidas.

INFORMAÇÃO

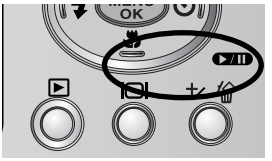
● Pressione o botão do obturador no modo de reprodução para alterar para o modo de tomada configurado atualmente com o interruptor de modo.

Iniciar o modo de reprodução

● Reproduzir um clipe de filme

Etapas de 1 - 2 são as mesmas da gravação de imagem parada.

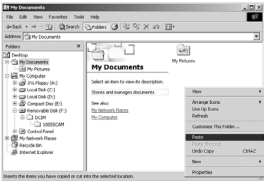
3. Selecione o clipe de filme que você quer reproduzir usando o botão ESQUERDA / DIREITA. Se você selecionar um arquivo de clipe de filme, o indicador clipe de filme (🎬) será exibido no monitor LCD.
4. Pressione o botão play & pause (▶/II) para reproduzir um arquivo de clipe de filme.



- Para pausar a reprodução de um clipe de filme enquanto estiver reproduzindo, pressione o botão play & pause novamente.
- Pressione o botão play & pause novamente fará com que o clipe de filme seja reiniciado.
- Para rebobinar o clipe de filme enquanto reproduz, pressione o botão ESQUERDA. Para avanço rápido do clipe de filme, pressione o botão DIREITA.
- Para interromper a reprodução do clipe de filme, pressione o botão play & pause e depois o botão ESQUERDA ou DIREITA.

● Reproduzir uma voz gravada

Para reproduzir arquivos de voz gravados com a câmera, é necessário conectar ao seu PC. (Consulte a pág. 99)
O PC deve ter uma placa de som e alto-falante instalados. Certifique-se de instalar o controlador da câmera antes de conectar no PC.



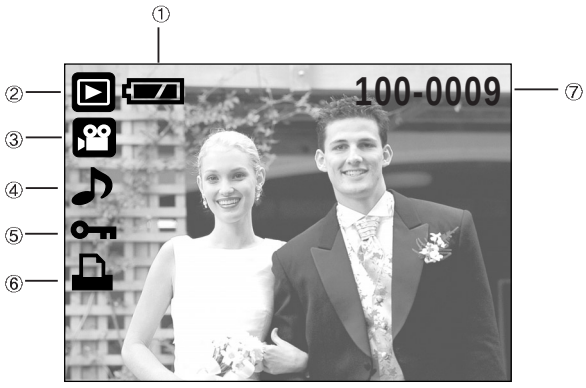
1. Conecte a câmera no seu computador.
2. Abra o Windows Explorer e a pasta DICM/100SSCAM da unidade removível.
3. Selecione um arquivo de voz (*.wav).
4. Clique com o botão direito e selecione [Copiar].
5. Selecione a pasta do PC onde deseja guardar o arquivo, claque duas vezes e selecione [Colar].
6. Clique no arquivo que acabou de salvar. O reprodutor aparecerá no lado esquerdo da janela do Explorer.
7. Clique no botão Reproduzir para reproduzir o arquivo de voz.

[Botão Reproducir]

* O método de reprodução de memórias de voz adiciona as imagens paradas é o mesmo que para reproduzir arquivos de voz.

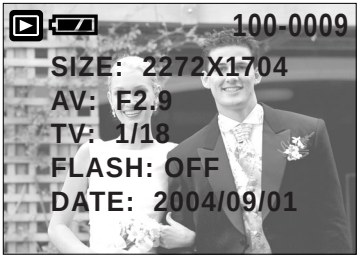
Indicador do monitor LCD

■ O monitor LCD exibe informações sobre as condições da tomada.



No.	Descrição	Ícone	Página
1	Bateria		p.14
2	Modo Reprodução		
3	File Type		
4	Memo de voz		p.49
5	Indicador de proteção		p.59
6	Indicador DPOF		p.60
7	Número da imagem armazenada	100-0009	

■ Se pressionar o botão LCD, você pode verificar a seguinte informação de gravação:



SIZE	: 2272X1704	Tamanho
AV	: F2.9	Valor de abertura
TV	: 1/18	Velocidade do obturador
FLASH	: OFF	Se ou não o flash for usado.
DATE	: 2004/09/01	Data de gravação

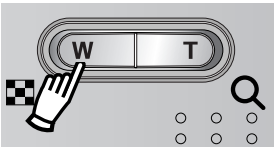
Usar o botão da câmera para ajustar a câmera

■ No modo Play você pode usar os botões na câmera converientemente configurar as funções de modo Play.

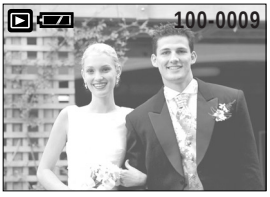
Botão Thumbnail ( ) /Enlargement ( )

● Você pode visualizar as imagens múltiplas, aumentar uma imagem selecionada e juntar e salvar uma área selecionada de uma imagem.

● Exibição de imagem em miniatura



1. Enquanto uma imagem for exibida na tela toda, pressione o botão de imagem em miniatura.
2. O monitor de imagens em miniatura destacará a que estiver sendo visualizada no momento em que foi selecionado o modo imagem em miniatura.
3. Presseione o botão 5 function para mover para a imagem desejada.
4. Para visualizar uma imagem separadamente, pressione o botão enlargement (Ampliar).



[Modo normal de exibição]

Pressione o botão thumbnail ( )

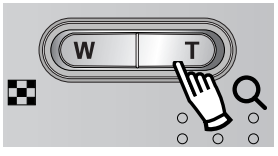
Pressione o botão enlargement ( )

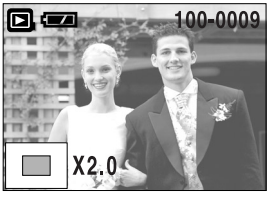
Imagem ressaltada

[Modo de visualização de imagens em miniatura]

● Ampliação da imagem

1. Selecione uma imagem que você quer aumentar pressionando o botão enlargement.
2. Partes diferentes da imagem podem ser visualizadas pressionando o botão 5 function.
3. Pressionar o botão thumbnail diminui a imagem para o tamanho normal.
   - Você pode dizer se a imagem exibida for uma visualização ampliada verificando o indicador de aumento da imagem no fundo a esquerda do monitor LCD. (Se a imagem não for uma visualização aumentada, o indicador não sera exibido). Você pode verificar também a área de aumento.
   - Os arquivos Movie clip e WAV não pode ser ampliados.
   - Quando uma imagem é ampliada, pode ocorrer perda de qualidade.



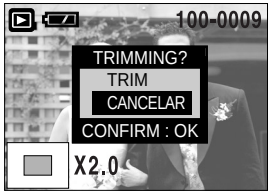


Botão Thumbnail ( ) /Enlargement ( )

● A taxa de ampliação máxima na proporção do tamanho da imagem.

Tamanho da imagem	2272	2048	1600	1024	640
Taxa de ampliação máxima	X7.0	X5.0	X3.0	X2.0	X2.0

● Recortar : você pode extrair parte da imagem que desejar e salva-la separadamente.



1. Selecione uma imagem que você quer aumentar pressionando o botão enlargement.
2. Partes diferentes da imagem podem ser visualizadas pressionando o botão 5 function.
3. Pressione o botão OK e uma mensagem será exibida como é mostrado ao lado.
4. Selecione os valores do submenu pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois pressione o botão OK.

   TRIM : As imagens recortadas são salvas com seu último nome de arquivo.

   CANCELAR : Cancela o recorte.

   - Se existir pouco espaço de memória para salvar a imagem recortada, ela não pode ser aparada.

Botão Voice ( )Memo/Up (Memo de voz/Acima)

■ Quando o menu for exibido no monitor LCD, pressionar o botão UP movimenta o cursor para cima.

■ Quando o menu não for exibido no monitor LCD, pressionar o botão UP é operado como o botão do memo de voz. Você pode adicionar seu áudio para uma imagem parada armazenada.

● Adicionar um memo de voz para uma imagem parada

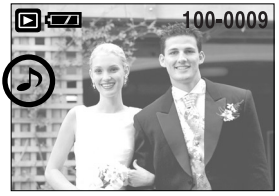
1. Pressione o botão LEFT/RIGHT para selecionar uma imagem que deseja adicionar o som.
2. Pressione o botão voice memo ( ) e o indicador de memo de voz será exibido. A câmera está agora pronta para gravar um memo de voz.

Botão Voice ( )Memo/Up (Memo de voz/Acima)

3. Pressione o botão do obturador para iniciar a gravação e a voz será gravada para a imagem parada por 10 segundos. Enquanto a voz estiver sendo gravada, a janela de status de gravação será exibida conforme mostrado a seguir.

4. Assim a gravação pode ser interrompida pressionando o botão do obturador novamente.

5. O ícone ( ) será exibido no monitor LCD depois que a gravação do memo de voz for concluido.
   - Memos de voz não podem ser gravados nos arquivos de clipes de filme.
   - Uma distância de 40 cm entre você e a câmera (microfone) é o melhor valor para gravar o som.
   - O memo de voz sera salvo no formato *.wav, mas tem o mesmo nome de arquivo da imagem para a qual corresponde.
   - Se adicionar um novo memo de voz para a imagem parade que já tem um memo de voz, o memo de voz atual será excluído.



Botão Reproduzir & Pausa ( )/ Abaixo

■ No modo Reproduzir, o botão de reprodução & pausa/abaixo funciona da seguinte forma:
- Se o menu for exibido
  Pressione o botão ABAIXO paramover do menu principal para um submenu ou para mover o cursor do submenu.
- Se estiver reproduzindo uma clipe de filme
  No modo Parar : Reproduz uma clipe de filme
  Durante uma reprodução : Interrompe temporariamente a reprodução
  No modo Pausa : Termina a reprodução

[O clipe de filme é interrompido]

[O clipe de filme é reproduzido]

[O clipe de filme é pausado]

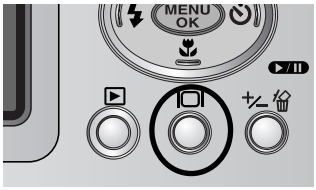
Botão ESQUERDO/ ACIMA/ MENU/ OK

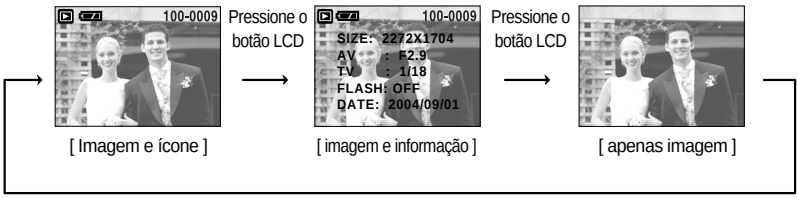
■ Os botões ABAIXO / ESQUERDO / ACIMA ativam o seguinte.

- Botão ESQUERDO : Enquanto o menu estiver sendo exibido, pressione o botão ESQUERDO para selecionar a guia de menu para a esquerda do cursor.
- Botão ACIMA : Enquanto o menu estiver sendo exibido, pressione o botão ESQUERDO para selecionar a guia de menu para a direita do cursor.
- Botão MENU : Ao pressionar o botão MENU, o menu modo de reprodução será exibido no monitor LCD. Apertando-o novamente, retornará ao LCD com visualização inicial.
- Botão OK : Quando o menu for exibido no monitor LCD, o botão OK é usado para confirmar os dados que são alterados usando os botões 5 funções.

Botão LCD( )

■ A informação de tomada será exibida no monitor LCD.
A última imagem salva na memória é exibida no monitor LCD.
Apertando o botão LCD( ) no modo PLAY, o display será alterado da seguinte maneira.
[Imagem e ícone] →[imagem e informação] → [apenas imagem].



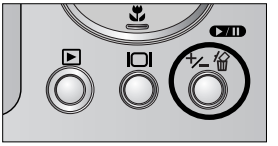


Botão de exclusão( )

■ Isto exclui uma imagem armazenada na placa de memória.

● Excluir imagens no modo Reproduzir

1. Selecione uma imagem que você quer excluir pressionando o botão ESQUERDA/ DIREITA e pressione EXCLUIR ( ).
2. A seguinte mensagem será exibida no monitor LCD.
3. Selecione os valores do submenu pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois pressione o botão OK.
   Se selecionar [EXCLUIR] : exclui as imagens selecionadas.
   Se selecionar [CANCELAR] : cancela “Excluir imagem”.



● Excluir imagens no modo de exibição em miniatura

1. Use os botões ACIMA, ABAIXO, ESQUERDA e DIREITA para selecionar a imagem que deseja excluir e depois pressione o botão EXCLUIR.
2. A seguinte mensagem será exibida no monitor LCD.

Pressione o botão EXCLUIR.

3. Selecione os valores do submenu pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois pressione o botão OK.
   Se selecionar [EXCLUIR]: exclui as imagens selecionadas.
   Se selecionar [CANCELAR]: cancela “Excluir imagem”.

INFORMAÇÃO

● Antes de excluir as imagens da câmera, você pode proteger ou abaixar as imagens para seu computador que deseja manter.

Configuração da função de reprodução usando o monitor LCD

■ As funções do modo PLAY podem ser alteradas usando o monitor LCD. No modo PLAY, pressionar o botão MENU, exibirá o menu no monitor LCD. Os menus que pode configurar no modo Reproduzir são os seguintes: Para capturar uma imagem após configurar o menu de reprodução, pressione o botão de modo de reprodução.

Guia de menu	Menu principal	Submenu	Menu secundário	Página
	SLIDE	INTERVALO	1, 3, 5, 10SEG.	p.56
		REPETE	DESAT. / LIGADO	
		INICIAR		
	GIRAR	DIREITA	-	p.57
		ESQUERDA	-	
		180	-	
		HORIZONTAL	-	
		VERTICAL	-	
	REDIMENSIONAR	2048X1536	-	p.58
		1600X1200	-	
		1024X768	-	
		640X480	-	
		LOGO	-	
	PROTEÇÃO	UMA	DESBLOQ. / BLOQ	p.59
		TODAS	DESBLOQ. / BLOQ	
	DEL.TOD.	NÃO	-	p.60
		SIM	-	
	DPOF	PADRÃO	UMA/ TODAS	p.60 ~ p.62
		ÍNDICE	NÃO/ SIM	
		TAM. IMPR.	DEFIN.FAB./3X5/4X6/5X7/8X10	
		CANCELAR	PADRÃO/ÍNDICE/TAM. IMPR.	
	COPIA	NÃO	-	p.63
		SIM	-	

Configuração da função de reprodução usando o monitor LCD

■ Este menu está disponível enquanto a câmera estiver conectada em uma impressora de suporte PictBridge (conexão direta com a câmera, vendida separadamente) com um cabo USB.

Guia de menu	Menu principal	Submenu	Menu secundário	Página
	IMG	UMA	-	p.65
		TODAS	-	
	IMPRIMIR	PADRÃO	-	p.66
		ÍNDICE	-	
	IMPRIMIR DPOF	NÃO	-	p.66
		SIM	-	
	AUTO CONFIGURAR	NÃO	-	p.67
		SIM	-	
	CONFIG. PADRÃO	TAMANHO	AUTO	p.67
			C. POSTAL	
			4X6	
			8X10	
			A6	
			A4	
			B5	
		SAIDA	AUTO	
			ÍNDICE	
			CHEIA	
			1	
			2	
			4	
			6	
			8	

Configuração da função de reprodução usando o monitor LCD

Guia de menu	Menu principal	Submenu	Menu secundário	Página
	CONFIG. PADRÃO	TIPO	AUTO	p.67
			SIMPLES	
			FOTO	
			FASTPHO.	
		QUALID.	AUTO	
			RASCUNHO	
			NORMAL	
			FINA	
		DATA	AUTO	
			DESAT.	
			ATIVO	
		NOME ARQ	AUTO	
			DESAT.	
			ATIVO	
	REINICIA	NÃO	-	p.68
		SIM	-	

※ Os menus estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Iniciar a apresentação de slide

■ As imagens podem ser visualizadas continuamente em intervalos prefixados. Você pode visualizar a exibição de slides conectando a câmera a um monitor externo.

1. Pressione o botão modo de reprodução e o botão menu.
2. Pressione o botão ESQUERDA/DIREITA e selecione a guia do menu [SLIDE].

● Configurar o intervalo de reprodução: Configura o intervalo de reprodução da exibição de slide.
1. Use os botões Acima/Abaixo para selecionar o menu [INTERVALO] e depois o botão Direita.
2. Use os botões Acima/Abaixo para configurar o intervalo desejado.
3. Pressione o botão OK para salvar a configuração.

● Repita a configuração: Repita ou não a apresentação de slide após terminar o primeiro ciclo.
1. Use os botões Acima/Abaixo para selecionar o menu [REPETE] e depois o botão Direito.
2. Use os botões Acima/Abaixo para selecionar o submenu desejado.
[DESAT.] Selecionado: A apresentação de slide é fechada depois de um ciclo.
[LIGADO] selecionado: A apresentação de slide é repetida até que seja cancelada.
3. Pressione o botão OK para salvar a configuração.

● Inicie a apresentação de slide: A apresentação de slide pode ser iniciada apenas no menu [INICIAR].
1. Use os botões Acima/Abaixo para selecionar o menu [INICIAR].
2. Pressione o botão OK para iniciar a apresentação de slide.
- Pressione o botão Pausa (▶/II) para pausar a apresentação de slide.
- Para terminar a exibição de slides, pressione o botão pausar novamente.
- Pressione o botão Menu para interromper a apresentação de slide.

INFORMAÇÃO

● O tempo de carregamento depende do tamanho e qualidade da imagem.
● A exibição de slide iniciará da imagem que foi exibida no monitor LCD. A função [DESLIGADO] não pode ser ativada.
● Enquanto a apresentação de slides estiver sendo reproduzida, apenas o primeiro quadro de um arquivo FILME é exibido. No caso de um arquivo de voz, o ícone de gravação aparecerá.

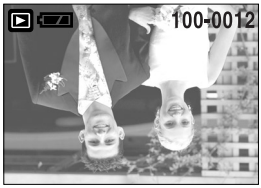
Girar uma imagem

■ É possível girar as imagens armazenadas vários graus.

1. Pressione o botão modo de reprodução e o botão menu.
2. Pressione o botão ESQUERDA/ DIREITA e selecione a guia do menu [GIRAR].
3. Selecione o submenu desejado pressionando o botão ACIMA/ABAIXO.

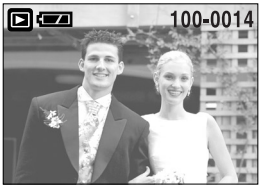
[DIREITA]:
girar a imagem no sentido horário

[ESQUERDA]:
girar a imagem no sentido anti-horário



[180] :
girar a imagem 180º graus

[HORIZONTAL]:
gire a imagem horizontalmente



[VERTICAL]:
gire a imagem verticalmente

4. Pressione o botão OK. A imagem girada será salva com um novo nome de arquivo e o menu desaparecerá. Se exibir a imagem girada no monitor LCD, os espaços vazios podem aparecer a esquerda e direita da imagem.

Redimensionar

■ Altere a resolução (tamanho) das imagens tiradas. Selecione [LOGO] para salvar uma imagem como a imagem inicial. A imagem redimensionada ter um novo nome de arquivo.

1. Pressione o botão modo de reprodução e o botão menu.
2. Pressione o botão ESQUERDO/ DIREITO e selecione a guia do menu [REDIMENSIONAR].
3. Selecione o submenu desejado pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o OK.

● Tipos de alteração de tamanho de imagem

REDIMENSIONAR	2048X 1536	1600X 1200	1024X 768	640X 480	LOGO
2272	O	O	O	O	O
2048	X	O	O	O	O
1600	X	X	O	O	O
1024	X	X	X	O	O
640	X	X	X	X	O

INFORMAÇÃO

- O tamanho de uma imagem grande pode reduzir, mas não acontece o mesmo ao contrário.
- Apenas as imagens JPEG podem ser redimensionadas. Arquivos MOVIE e WAV não podem ser redimensionados.
- Você pode alterar a resolução apenas destes arquivos compactados no formato JPEG 4:2:2.
- A imagem redimensionada ter um novo nome de arquivo. A imagem [LOGO] é armazenada não na placa de memória mas na memória interna.
- Apenas uma imagem [LOGO] pode ser salva. Se salvar uma nova imagem [LOGO], a imagem de início será excluída.
- Se a capacidade da memória for insuficiente para armazenar a imagem redimensionada, a mensagem [PLACA CHEIA!] será exibida no monitor LCD e a imagem redimensionada não será armazenada.

Proteger as imagens

■ Isto é usado para proteger as tomadas específicas de ser apagadas acidentalmente (BLOQ). Também desprotege as imagens que foram anteriormente protegidas (DESBLOQ).

● Proteger as imagens

1. Pressione o botão modo de reprodução e o botão menu.
2. Pressione o botão LEFT/ RIGHT e selecione a guia do menu [PROTEÇÃO].
3. Selecione o submenu desejado, apertando os botões ACIMA/ABAIXO e OK.
   [UMA] : Somente uma imagem que for exibida no monitor LCD é protegida ou desprotegida.
   [TODAS] : Todas as imagens armazenadas são protegidas ou desprotegidas.
4. Selecione o menu secundário desejado pressionando o botão UP/DOWN (ACIMA/ABAIXO) e depois o botão OK.
   [DESBLOQ.] : Cancela a função de proteção.
   [BLOQ.] : Estabelece a função de proteção.
   - Se você selecionar o submenu [UMA] na etapa 3, poderá proteger ou desproteger outra imagem pressionado o botão ESQUERDA E DIREITA. Se selecionar o botão OBTURADOR, o menu Proteção de imagem desaparecerá.
   - Se selecionou [TODAS] na etapa 3, o menu Proteção de imagem desaparecerá.
   - Quando você protege uma imagem, o indicador de proteção ( ) será exibido no monitor LCD. (Uma imagem desprotegida não tem indicador)
   - Uma imagem no modo LOCK será protegida das funções [EXCLUIR] ou [DEL.TOD.], mas NÃO será protegida da função [FORMATO].

Excluir todas as imagens

■ De todos os arquivos na placa da memória, os arquivos não protegidos na subpasta DCIM serão excluídos. Lembre-ve que isto apagará permanentemente as imagens não protegidas. As fotos importantes devem ser armazenadas em um computador antes de realizar a exclusão. A imagem de início é armazenada na memória interna da camera (ex. A placa da memória) e não será excluída mesmo se excluir todos os arquivos na placa.

● Excluir todas as imagens

1. Pressione o botão de modo de reprodução e depois o botão MENU.
2. Pressione o botão ESQUERDA/ DIREITA e selecione a guia do menu [DEL.TOD.].
3. Selecione o submenu desejado pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o OK.
   Selecionar [NÃO]: cancela “Eliminar todas”.
   Selecionar [SIM] : exibe o quadro de diálogo para confirmar a eliminação.
   - Se selecionar [EXCLUIR] pressione o botão OK e todas as imagens sem proteção serão excluídas.
   - Se selecionar [CANCELAR] pressione o botão OK e as imagens não serão excluídas.

DPOF

■ DPOF (Formato de solicitação da impressão digital) permite incrustar informação de impressão na placa MISC da placa de memória. Selecione as imagens a serem impressas e quantas deseja fazer.

■ O indicador DPOF será exibido no monitor LCD quando uma imagem que tem as informações DPOF for reproduzida. As imagens podem então ser impressas nas impressoras DPOF ou em um laboratórios fotográficos que crescem em um número cada vez mais.

■ Esta função não está disponível para imagens em movimento nem para arquivos de gravação de voz.

■ Quando este menu for selecionado sem inserir uma placa de memória, não é possível selecionar o submenu [DPOF].

DPOF : PADRÃO

■ Esta função permite que você insira a informação da quantidade de impressão em sua placa de memória.

1. Pressione o botão de modo de reprodução e depois o botão MENU.
2. Pressione o botão ESQUERDA/ DIREITA e selecione a guia do menu [DPOF].
3. Selecione [PADRÃO] pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o botão DIREITA.
4. Use os botões ACIMA e ABAIXO para selecionar [UMA] ou [TODAS] e depois pressione o botão OK. Aparecerá a janela para selecionar o número de cópias.
   [UMA] : Configurar o número de cópias para impressão apenas para a imagem atual.
   [TODAS] : Configurar o número de cópias para imprimir para cada imagem, excluindo os clipes de filme e gravações de voz.

5. Use os botões ACIMA e ABAIXO para selecionar o número de cópias que deseja imprimir e depois pressione o botão OK.

- O ícone DPOF ( ) aparecerá nas imagens para as quais o número de cópias a imprimir foi configurado.

DPOF : ÍNDICE

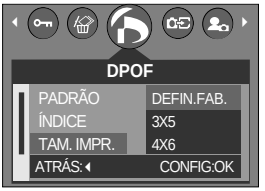
■ Imagens (exceto para clipes de filme e arquivo de voz) são impressas como tipo de índice.

1. Pressione o botão modo de reprodução e o botão menu.
2. Pressione o botão ESQUERDA/DIREITA e selecione a guia do menu [DPOF].
3. Selecione [ÍNDICE] pressionando o botão CIMA/ABAIXO e depois o botão DIREITA.
4. Selecione o submenu desejado pressionando o botão CIMA/ABAIXO.
   Se [NÃO] for selecionado : A imagem não será impressa em formato de índice.
   Se [SIM] for selecionado : A imagem será impressa em formato de índice.
5. Pressione o botão OK para confirmar a configuração.
6. Pressione o botão do menu duas vezes e o menu a desaparecerá.

DPOF : TAMANHO DE IMPRESSÃO

■ Você pode especificar o tamanho de impressão ao imprimir as imagens armazenadas na placa de memória. O menu [TAM. IMPR.] está disponível apenas para as impressoras compatíveis com DPOF 1.1.

● Configurar o tamanho de impressão



1. Pressione o botão modo de reprodução e o botão menu.
2. Pressione o botão ESQUERDA/ DIREITA e selecione a guia do menu [DPOF].
3. Selecione [TAM. IMPR.] pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o botão DIREITA.
4. Selecione o submenu desejado pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o OK.

* TAM. IMPR. : DEFIN.FAB, 3X5, 4X6, 5X7, 8X10

* O tamanho de impressão [DEFIN. FAB.] varia dependendo do fabricante da impressora. Para seu valor padrão de impressora, consulte o manual do usuário que acompanha a sua impressora.

DPOF: CANCELAR

■ Você pode cancelar as configurações [PADRÃO], [ÍNDICE] ou [TAM. IMPR.].Cancele a configuração para reiniciar o valor para seu padrão.

1. Pressione o botão modo de reprodução e o botão menu.
2. Pressione o botão ESQUERDO/ DIREITO e selecione a guia do menu [DPOF].
3. Selecione [CANCELAR] pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o botão DIREITO.
4. Selecione o submenu desejado pressionando o botão ACIMA/ABAIXO.
   Se [PADRÃO] for selecionado : Cancele a configuração de impressão padrão.
   Se [ÍNDICE] for selecionado : Cancele a configuração de impressão de índice.
   Se [TAM. IMPR.] for selecionado : Cancela a configuração do tamanho de impressão.
5. Pressione o botão OK para confirmar a configuração.

Copia para a placa

■ Isto permite que você copie os arquivos de imagens para a placa de memória.

● Copiar a placa de memória

1. Pressione o botão de modo de reprodução e depois o botão MENU.
2. Selecione a guia de menu [COPIA] pressionando o botão ESQUERDA / DIREITA.
3. Selecione o submenu desejado pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o OK.
   - [NÃO] : Cancelar "COPIAR PAR PLACA"
   - [SIM] : Todas as imagens salvas na memória interna são copiadas para a placa de memória depois que a mensagem [AGUARDE!] for exibida. Depois de concluir a cópia, a tela retornará para o modo de reprodução.

INFORMAÇÃO

- Ao selecionar este menu sem inserir uma placa de memória, não é possível selecionar os submenus [COPIA].
- Se não houver espaço suficiente na placa de memória para copiar as imagens salvas na memória interna (16 MB), o comando [COPIA] copiará apenas algumas imagens e exibirá a mensagem [PLACA CHEIA!]. Depois o sistema retornará para o modo de reprodução. Certifique-se de eliminar imagens desnecessárias para liberar espaço antes de inserir a placa de memória na câmera.
- Quando mover as imagens que estão armazenadas na memória interna copiando [COPIA] para a placa, a pasta 101SSCAM será criada para evitar a duplicação do nome da subpasta. Sempre que executar [COPIA], o número de pastas SSCAM aumenta. (Ex : 100SSCAM, 101SSCAM, 102SSCAM, 103SSCAM...) Depois de fazer [COPIA], a última imagem armazenada da última pasta copiada é exibida no monitor LCD. Sempre que tirar uma fotografia, a imagem é armazenada na última pasta copiada.

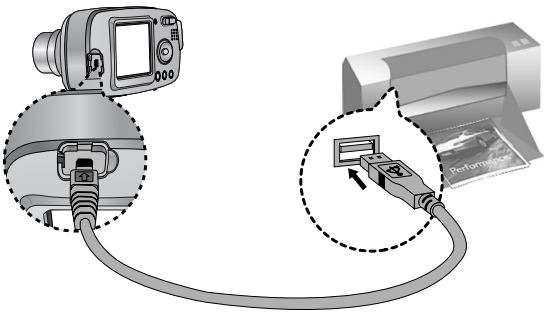
PictBridge

■ É possível usar o cabo USB para conectar esta câmera com uma impressora que suporta PictBridge (vendido separadamente) e imprimir as imagens armazenadas diretamente. Os clipes de filme e arquivos de voz não podem ser impressos. É possível definir as seguintes configurações do menu PictBridge.

IMG	: Selecione as imagens que serão impressas.
CONFIGURAÇÃO DA IMPRESSORA	: Configurar a impressão (AUTO CONFIGURAR/ CONFIG. PADRÃO)
IMPRIMIR	: Imprimir imagens
IMPRIMIR DPOF	: Imprimir os arquivos DPOF
REINICIA	: Inicializar as funções PictBridge

● Conectar a câmera na impressora

1. Pressione o botão ALIMENTAÇÃO para ligar a câmera.
2. Em um modo exceto gravação de voz, pressione o botão MENU.
3. Pressione o botão ESQUERDA/DIREITA e selecione a guia do menu [CONFIGURAÇÃO].
4. Selecione [USB] pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o botão DIREITA.
5. Selecione [IMPRESS.] pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e pressione o botão OK.
6. Pressione o botão do menu duas vezes e o menu a desaparecerá.
7. Use o cabo USB fornecido para conectar a câmera a impressora abaixo.
8. Ligue a impressora para conectar a câmera a impressora.



※ Se selecionou [PC] (COMPUTADOR) na etapa 5, ao conectar a câmera para sua impressora, a lâmpada de status da câmera (verde) iluminará e a conexão não será estabelecida. Neste caso, desconecte o cabo USB e depois siga o procedimento da etapa 2 e assim por diante.

PictBridge : seleção de imagem

■ Selecionar as imagens para impressão

1. Conecte a câmera na sua impressora. O menu USB deve ser configurado para [IMPRESS.] antes de conectar a câmera na impressora (consulte a pág. 64).
2. O menu [IMG] aparecerá.
3. Use os botões ACIMA e ABAIXO para selecionar o valor do submenu desejado e depois pressione o botão OK.
   Quando [UMA] for selecionado: a função PictBridge será aplicada apenas para a imagem atualmente exibida.
   Quando [TODAS] for selecionado: a função PictBridge será aplicada para todas as imagens, exceto, clipes de filme e arquivos de voz.

● Configurar o número de cópias para a impressão.

- Selecione [UMA] ou [TODAS]. Um visor onde você pode configurar o número de cópias para a impressão será exibido conforme a seguir.

[Quando [UMA] for selecionado]

[Quando [TODAS] for selecionado]

- Pressione o botão Acima/Abaixo para selecionar o número de impressões. 30 impressões no máximo.
- Use o botão Esquerda/Direita para selecionar a imagem e o número de impressões para outra imagem.
- Depois de configurar o número de impressões, pressione o botão OK para salvar.
- Pressione o botão do obturador para retornar ao menu sem configurar o número de impressões.

PictBridge: impressão de imagem

■ Imprimir imagens

1. Conecte a câmera na sua impressora. O menu USB deve ser configurado para [IMPRESS.] antes de conectar a câmera na impressora (consulte a pág. 64).
2. Use os botões ESQUERDA e DIREITA para selecionar a guia do menu [IMPRIMIR] .
3. Use os botões ACIMA e ABAIXO para selecionar o valor do submenu desejado e depois pressione o botão OK.

[PADRÃO] : imprima as imagens armazenadas na placa de memória de acordo com os números configurados. Uma imagem é impressa em uma folha de papel.

[ÍNDICE] : imprime as imagens múltiplas em uma folha de papel.

4. A tela mostrada a direita aparecerá e a imagem sera impressa. Se nenhuma imagem for seleccionada, a mensagem [SEM IMAGEM!] será exibida Pressione o botão Menu/OK ao imprimir para cancelar a impressão e o menu [IMG] será exibido.

※ O número de imagens em uma impressão de índice varia dependendo da impressora usada.

■ IMPRIMIR DPOF : isto permite que você imprima diretamente os arquivos com a informação DPOF.

1. Conecte a câmera na sua impressora. O menu USB deve ser configurado para [IMPRESS.] antes de conectar a câmera na impressora (consulte a pág. 64).
2. Use os botões ESQUERDA e DIREITA para selecionar a guia do menu [IMPRIMIR DPOF].
3. Use os botões ACIMA e ABAIXO para selecionar o valor do submenu desejado e depois pressione o botão OK.

[NÃO] : cancela a impressão

[SIM] : imprime diretamente o arquivo com a informação DPOF

※ Dependendo do modelo e fabricante da impressora, alguns menus talvez não estejam disponíveis. Com uma impressora sem suportar o DPOF, o menu é ainda exibido mas não se encontra disponível.

PictBridge: configuração de impressão

■ AUTO CONFIGURAR

1. Conecte a câmera na sua impressora. O menu USB deve ser configurado para [IMPRESS.] antes de conectar a câmera na impressora (consulte a pág. 64).
2. Use os botões ESQUERDA e DIREITA para selecionar a guia do menu [AUTO CONFIGURAR] .
3. Use os botões ACIMA e ABAIXO para selecionar o valor do submenu desejado e depois pressione o botão OK.

[NÃO] : os valores [CONFIG. PADRÃO] são mantidos.
[SIM] : todos os valores definidos na [CONFIG. PADRÃO] são automaticamente alterados.

■ CONFIG. PADRÃO : você pode selecionar os menus tamanho do papel, formato de impressão, tipo de papel, qualidade de impressão, impressão de dados e impressão de nome de arquivo para imagens impressas.

1. Conecte a câmera na sua impressora. O menu USB deve ser configurado para [IMPRESS.] antes de conectar a câmera na impressora (consulte a pág. 64).
2. Use os botões ESQUERDA e DIREITA para selecionar a guia do menu [CONFIG. PADRÃO] .
3. Use os botões ACIMA e ABAIXO para selecionar o valor do submenu desejado e depois pressione o botão DIREITA.
4. Use os botões ACIMA e ABAIXO para selecionar o valor do submenu desejado e depois pressione o botão OK.

Menu	Função	Submenu
TAMANHO	Configurar o tamanho do papel de impressão.	AUTO, C. POSTAL, 4x6, 8x10, A6, A4, B5
SAIDA	Configurar o número de imagens a ser impresso em uma folha de papel.	AUTO, ÍNDICE, CHEIA, 1, 2, 4, 6, 8
TIPO	Configurar a qualidade do papel de impressão.	AUTO, SIMPLES, FOTO, FASTPHO.
QUALID.	Configurar a qualidade da imagem a ser impressa	AUTO, RASCUNHO, NORMAL, FINA
DATA	Configurar se imprimem os dados	AUTO, DESAT., ATIVO
NOME ARQ	Configurar se imprime o nome de arquivo	AUTO, DESAT., ATIVO

※ Algumas opções de menu não são suportadas em todos os modelos de impressora.
※ Se os valores de configuração não são alterados na configuração automática/manual, os valores de configuração são automaticamente mantidos.

PictBridge: REINICIAR

■ Inicializa as configurações alteradas pelo usuário.

1. Conecte a câmera na sua impressora. O menu [USB] deve ser configurado para [IMPRESS.] antes de conectar a câmera na impressora (consulte a pág. 64).
2. Use os botões ESQUERDA e DIREITA para selecionar a guia do menu [REINICIA].
3. Use os botões ACIMA e ABAIXO para selecionar o valor do submenu desejado e depois pressione o botão OK.

- Se [NÃO] for selecionado : As configurações serão reajustadas.
- Se [SIM] for selecionado : Toda as configurações de impressão e imagens serão reajustadas.

※ A configuração da impressão padrão varia dependendo do fabricante da impessora. Para a configuração padrão da sua impressora, consulte o manual do usuário que acompanha a equipamento.

Menu de configuração

■ Neste modo, é possível configurar as definições básicas. É possível usar o menu de configuração em todos os modos da câmera, exceto o modo gravação de voz.
Os itens indicados pela são configurações padrões.

Guia de menu	Menu principal	Submenu	Menu secundário	Página
SET	ARQUIVO	REINICIA		p.70
		SÉRIE		
	DESLIGADO	DESAT., 1, 3, 5, 7, 10MIN		p.71
	LANGUAGE	ENGLISH	PORTU.	p.72
		한국어	简体中文	
		FRANÇAIS	繁體中文	
		DEUTSCH	DANSK	
		ESPAÑOL	SVENSKA	
		ITALIANO	ไทย	
		РУССКИЙ	MELAYU	
		DUTCH	عربي	
	FORMATO	NÃO		p.73
		SIM		
	DATA	04/09/01		p.74
	HORA	13:00		p.74
	TIPO DATA	AA/MM/DD		p.75
		DD/MM/AA		
		MM/DD/AA		
	IMPRIMIR	DESAT.		p.75
		DATA		
		DAT&HORA		
	SOM	DESAT.		p.76
		LIGADO		

Menu de configuração

Guia de menu	Menu principal	Submenu	Menu secundário	Página
SET	USB	PC		p.76
		IMPRESS.		
	VÍDEO	NTSC		p.77
		PAL		
	VISTA R.	DESAT., 1, 2, 3SEG.		p.78
	REINICIA	NÃO		p.78
		SIM		

* As especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

Nome de arquivo

■ Esta função permite que o usuário selecione o formato de nomeação.

● Atribuir os nomes de arquivos

1. Em um modo con exceção da gravação de voz, pressione o botão MENU.
2. Pressione o botão ESQUERDA/ DIREITA e selecione a guia do menu [CONFIGURAÇÃO].
3. Selecione [ARQUIVO] pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o botão DIREITA.
4. Selecione o submenu desejado pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o OK.
   [REINICIA] : usar reiniciar, o próximo nome de arquivo será configurado de 0001 mesmo depois de excluir tudo ou inserir uma nova placa de memória.
   [SÉRIE] : novos arquivos são nomeados usando os números que seguem a seqüência anterior, mesmo quando uma nova placa de memória é usada ou depois de formatar ou excluir todas as imagens.
5. Pressione o botão do menu duas vezes e o menu a desaparecerá.

Nome de arquivo

INFORMAÇÃO

- O primeiro nome de pasta armazenado é 100SSCAM e o primeiro nome de arquivo é SA400001.
- O nome de arquivo é atribuído seqüencialmente de SA400001→SA400002 →~ → SA409999.
- O número da pasta é atribuído seqüencialmente de 100 a 999 conforme a seguir: 100SSCAM →101SSCAM → ~ →999SSCAM.
- Os arquivos da placa seguem as normas de formato DCF (Norma de design para o sistema de arquivos de câmeras).

Alimentação automática desligada

■ Esta função desliga a câmera depois de um tempo determinado para evitar uso desnecessário da bateria.

● Configurar a alimentação

1. Em um modo con exceção da gravação de voz, pressione o botão MENU.
2. Pressione o botão ESQUERDA/ DIREITA e selecione a guia do menu [CONFIGURAÇÃO].
3. Selecione [DESLIGADO] pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o botão DIREITA.
4. Selecione o submenu desejado pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o OK.
   Selecionar [DESAT.] : a função de alimentação não será operada.
   [1, 3, 5, 7, 10 MIN] : a alimentação será desligada automaticamente se não for usada por um período longo especificado.
5. Pressione o botão do menu duas vezes e o menu a desaparecerá.

INFORMAÇÃO

- Mesmo se as baterias forem removidas e inseridas novamente, a configuração desligada será preservada.
- Observe que a função alimentação automática desligada não funcionará se câmera estiver no modo PC, exibição de slide, reprodução de clipe de filme ou se estiver conectada a um dispositivo externo com o cabo de vídeo.

Idioma

■ Existe uma seleção de idiomas que pode ser exibida no monitor LCD. Mesmo se as baterias forem removidas e inseridas novamente, a configuração de idioma será preservada.

● Configurar o idioma

1. Em um modo além de gravação de voz, pressione o botão MENU.
2. Pressione o botão ESQUERDA/DIREITA e selecione a guia do menu [CONFIGURAÇÃO].
3. Selecione [LANGUAGE] pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o botão DIREITA.
4. Selecione o submenu desejado, apertando os botões ACIMA/ABAIXO e OK.
   Submenu IDIOMA
   inglês, coreano, francês, alemão, espanhol, italiano, russo, holandês, português, chinês S. chinês T, dinamarquês, sueco, thai, malasiano e árabe.
5. Pressione o botão do menu duas vezes e o menu a desaparecerá.

Formatar uma placa de memória

■ Isto é usado para formatar a placa de memória. Se for executar [FORMATO] na placa de memória, todas as imagens, incluindo as imagens protegidas, serão excluidas. Certifiqe-se de fazer o download das imagens importantes para seu computador antes de formatar a placa da memóri.

■ Se a placa de memória não for inserida, a memória interna será formatada.

● Formatar uma placa de memória

1. Em um modo além de gravação de voz, pressione o botão MENU.
2. Pressione o botão ESQUERDA/DIREITA e selecione a guia do menu [CONFIGURAÇÃO].
3. Selecione [FORMATO] pressionando o botão UP/DOWN e depois o botão DIREITA.
4. Selecione o submenu desejado, apertando os botões ACIMA/ABAIXO e OK.

Se [NÃO] for selecionado : A placa de memória não será formatada. Pressione o botão menu duas vezes e a exibição do menu desaparecerá.

Se [SIM] for selecionado : Selecione o menu [FORMATO] pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o botão OK. A mensagem [AGUARDE!] aparece e a placa de memória será formatada. Ao executar FORMATO no modo de reprodução, aparecerá a mensagem [SEM IMAGEM!].

INFORMAÇÃO

● Cerifique-se de executar [FORMATO] nos seguintes tipos de placa de memória.
- Nova placa de memória, placa de memória não formatada.
- Uma placa de memória tem um arquivo que esta câmera não pode reconhecer ou que foi tirada por outra câmera.

● Formate sempre a placa da memória usando esta câmera. Se inserir uma placa de memória que foi formatada usando outras câmeras, os leitores da placa de memória ou PCs, você obterá uma mensagem [ERRO PLACA!].

Configurar o dia

■ É possível alterar o dia que será exibido nas imagens capturadas.

● Configurar o dia

1. Em um modo além de gravação de voz, pressione o botão MENU.
2. Pressione o botão ESQUERDA/ DIREITA e selecione a guia do menu [CONFIGURAÇÃO].
3. Selecione [DATA] pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o botão DIREITA.
4. Use os botões ACIMA e ABAIXO para selecionar o valor do submenu desejado e depois pressione o botão OK.
   Botón DERECHA : seleciona o ano / mês / dia.
   Botão ESQUERDO : Move o cursor para o menu principal [DATA] se o cursor estiver no primeiro item da configuração da data. Em todos os casos, o cursor será deslocado para a esquerda de sua posição atual.
   Botão ACIMA ou ABAIXO : altera o valor de configuração.
5. Pressione o botão do menu duas vezes e o menu a desaparecerá.

Configurar a hora

■ É possível alterar a hora que será exibida nas imagens capturadas.

● Configurar a hora

1. Em um modo além de gravação de voz, pressione o botão MENU.
2. Pressione o botão ESQUERDA/ DIREITA e selecione a guia do menu [CONFIGURAÇÃO].
3. Selecione [HORA] pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o botão DIREITA.
4. Use os botões ACIMA e ABAIXO para selecionar o valor do submenu desejado e depois pressione o botão OK.
   Botão DIREITA : seleciona a hora/minuto.
   Botão ESQUERDO : Move o cursor para o menu principal [HORA] se o cursor estiver no primeiro item da configuração de hora. Em todos os casos, o cursor será deslocado para a esquerda de sua posição atual.
   Botão ACIMA ou ABAIXO : altera o valor de configuração.
5. Pressione o botão do menu duas vezes e o menu a desaparecerá.

Tipo de data

■ É possível alterar o tipo de data que será exibida nas imagens capturadas.

● Configurar o tipo de data

1. Em um modo além de gravação de voz, pressione o botão MENU.
2. Pressione o botão ESQUERDA/ DIREITA e selecione a guia do menu [CONFIGURAÇÃO].
3. Selecione [TIPO DATA] pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o botão DIREITA.
4. Selecione o submenu desejado, apertando os botões ACIMA/ABAIXO e OK.
   - Tipo de data : [AA/MM/DD] /[MM/DD/AA] /[DD/MM/AA]
5. Pressione o botão do menu duas vezes e o menu a desaparecerá.

Imprimi os dados gravados

■ Não existe opção para incluir DIA/HORA nas imagens paradas.

● Impress da data

1. Em um modo além de gravação de voz, pressione o botão MENU.
2. Pressione o botão ESQUERDA/ DIREITA e selecione a guia do menu [CONFIGURAÇÃO].
3. Selecione [IMPRIMIR] pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o botão DIREITA.
4. Use os botões ACIMA e ABAIXO para selecionar o valor do submenu desejado e depois pressione o botão OK.
   [DESAT.] : DIA & HORA não serão impressos no arquivo de imagem.
   [DATA] : Somente DIA será impresso no arquivo de imagem.
   [DAT&HORA] : DIA & HORA não serão impressos no arquivo de imagem.
5. Pressione o botão do menu duas vezes e o menu a desaparecerá.

INFORMAÇÃO

- Dia & Hora são impressos no lado direito da parte inferior da imagem parada.
- A data será impressa como configuração TIPO DE DATA.
- HORA é impressa da seguinte forma: [Hora: Minuto: Segundo] e horas são mostradas usando o relógio de 24 horas.
- A função de impressão é aplicada somente para a imagem parada.

Som

■ Se condigurar o som da operação para ON, diverssos sons serão ativados para o início da câmera, quando o botão for pressionado e se existir um erro com a placa, para que você possa estar ciente do status de operação da câmera.

● Configurar os sons da câmera

1. Em um modo além de gravação de voz, pressione o botão MENU.
2. Pressione o botão ESQUERDA/DIREITA e selecione a guia do menu [CONFIGURAÇÃO].
3. Selecione [SOM] pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o botão DIREITA.
4. Selecione o submenu desejado, apertando os botões ACIMA/ABAIXO e OK.
   - Submenu [SOM] : LIGADO/ DESAT.
5. Pressione o botão do menu duas vezes e o menu a desaparecerá.

Conectar um dispositivo externo (USB)

■ Você pode selecionar um dispositivo externo onde deseja conectar a câmera usando o cabo USB.

● Selecionar um dispositivo externo

1. Em um modo além de gravação de voz, pressione o botão MENU.
2. Pressione o botão DIREITA/ESQUERDA e selecione a guia do menu [CONFIGURAÇÃO].
3. Selecione [USB] pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o botão DIREITA.
4. Selecione o submenu desejado, apertando os botões ACIMA/ABAIXO e OK.
   [PC] : Selecione isto se quiser conectar a câmera ao seu computador. Consulte a página 99 para obter instruções sobre como conectar a câmera ao seu computador.
   [IMPRESS.] : Selecione isto se quiser conectar a câmera a sua impressora.Consulte a página 64 para obter instruções sobre como conectar a câmera a sua impressora.
5. Pressione o botão do menu duas vezes e o menu a desaparecerá.

Selecionar tipo de saída de vídeo

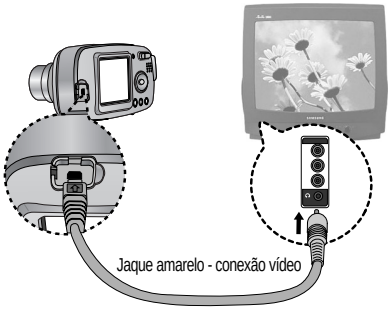
■ O sinal de saída de filme da câmera pode ser NTSC ou PAL. A escolha dependerá do tipo de equipamento (monitor ou TV, etc.) em que a câmera estiver sendo conectada. O modo PAL é compatível somente ao BDGHI.

● Configurar tipo de saída de vídeo

1. Em um modo além de gravação de voz, pressione o botão MENU.
2. Pressione o botão DIREITA/ESQUERDA e selecione a guia do menu [CONFIGURAÇÃO].
3. Selecione [VÍDEO] pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o botão DIREITA.
4. Selecione o submenu desejado, apertando os botões ACIMA/ABAIXO e OK.
   - Submenu [VÍDEO] : NTSC, PAL
5. Pressione o botão do menu duas vezes e o menu a desaparecerá.

● Conectando a um monitor externo.

No modo RECORDING/PLAY (Reproduzir/Gravar), é possível visualizar as imagens paradas ou clipes de filme armazenados conectando a câmera no monitor externo através do cabo de VÍDEO. Quando a câmera estiver conectada a um monitor externo, o monitor LCD será desligado automaticamente.



INFORMAÇÃO

- NTSC : EUA, Canadá, Japão, Coréia do Sul, Taiwan, México.
- PAL : Austrália, Áustria, Bélgica, China, Dinamarca, Finlândia, Alemanha, Grã Bretanha, Holanda, Itália, Kuwait, Malásia, Nova Zelândia, Singapura, Espanha, Suécia, Suíça, Tailândia, Noruega.
- Ao usar uma TV como monitor externo, será necessário selecionar o canal externo ou AV da TV.
- Pode haver um ruído digital no monitor externo, mas não é considerado defeito.
- Se a imagem não estiver no centro da tela, use os controles da TV para centralizá-la.
- Quando a câmera estiver conectada a um monitor externo, o menu será visível no monitor externo e o seu funcionamento será o mesmo ao monitor LCD.
- Ao conectar a câmera no dispositivo de exibição como a TV com o cabo de vídeo, o som embebido em uma imagem parada ou clipe de filme não pode ser reproduzido.

Visualização rápida

■ Se ativar Quick View antes de capturar uma imagem, você pdoe visualizar a imagem que acabou de capturar no monitor LCD para o configuração da duração na configuração [VISTA R.].
A visualização rápida é apenas possível com as imagens paradas.

● Configurar Quick View

1. Em um modo além de gravação de voz, pressione o botão MENU.
2. Pressione o botão DIREITA/ESQUERDA e selecione a guia do menu [CONFIGURAÇÃO.].
3. Selecione [VISTA R.] pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o botão DIREITA.
4. Selecione o submenu desejado, apertando os botões ACIMA/ABAIXO e OK.
   [DESAT.] : A função visualização rápida não pode ser ativada.
   [1 ~ 3 SEG.] : A imagem capturada é rapidamente exibida durante a hora selecionada.
5. Pressione o botão do menu duas vezes e o menu a desaparecerá.

Inicialização (RESET)

■ Todos os menus e configurações da câmera serão restaurados para seus valores padrões. Portanto, os valores para DIA/HORA, IDIOMA e SAÍDA DE VÍDEO não serão alterados.

● Inicializar a câmera

1. Em um modo além de gravação de voz, pressione o botão MENU.
2. Pressione o botão DIREITA/ESQUERDA e selecione a guia do menu [CONFIGURAÇÃO].
3. Selecione [REINICIA] pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o botão DIREITA.
4. Selecione o submenu desejado, apertando os botões ACIMA/ABAIXO e OK.
   Se [NÃO] for selecionado : As configurações não serão restauradas aos seu valore padrões.
   Se [SIM] for selecionado : As configurações serão restauradas aos seu valore padrões.
5. Pressione o botão do menu duas vezes e o menu a desaparecerá.

Configurar o menu MINHA CONFIGURAÇÃO

■ Você pode configurar a imagem e os sons de início. Cada modo de funcionamento da câmera (com a exceção do modo de gravação de voz) tem o menu MINHA CONFIGURAÇÃO.
Os itens indicados pela são configurações padrões.

Guia de menu	Menu principal	Submenu		Página
	IM. INIC	DESAT.	IMG. 1	p.79
		IMG. 2	IMAG. US.	
	SOM IN.	DESAT.	LIGADO	p.80

* As especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

Iniciar uma imagem

■ Você pode selecionar a imagem que é primeiro exibida no monitor LCD sempre que a câmera for ligada.

● Configurar uma imagem de início

1. Em um modo além de gravação de voz, pressione o botão MENU.
2. Pressione o botão ESQUERDA/ DIREITA e selecione a guia do menu [MINHA CÂMERA].
3. Selecione [IM. INIC] pressionando o botão ACIMA/ ABAIXO e depois o botão DIREITA.
4. Selecione o submenu desejado pressionando o botão ACIMA/ ABAIXO e depois o OK.
5. Pressione o botão do menu duas vezes e o menu a desaparecerá.

INFORMAÇÃO

● Use uma imagem salva para a imagem de início com a [LOGO] no menu [REDIMENSIONAR] no modo de reprodução.
● A imagem de início não será excluída excluindo todas as imagens ou o menu [FORMATO].

Iniciar o som

■ Você pode selecionar o som que está ativado sempre que a câmera estiver ligada.

● Configurar o som de início

1. Em um modo além de gravação de voz, pressione o botão MENU.
2. Pressione o botão DIREITA/ESQUERDA e selecione a guia do menu [MINHA CÂMERA].
3. Selecione [SOM IN.] pressionando o botão ACIMA/ABAIXO e depois o botão DIREITA.
4. Selecione o submenu desejado, apertando os botões ACIMA/ABAIXO e OK.

   Se [DESAT.] for selecionado : O som de início não será ativado sempre que a câmera for ligada.

   Se [LIGADO] for selecionado : O som de início será ativado sempre que a câmera for ligada.
5. Pressione o botão do menu duas vezes e o menu a desaparecerá.

Notas importantes

Certifique-se de observar as seguintes precauções!

■ Esta un idade contém os componentes eletrônicos de precisão.
Não use para armazenar esta unidade nos seguintes locais.
- As áreas expostas a alterações severals em temperatura e umidade.
- Áreas expostas a poeira e sujeira.
- As áreas expostas a luz solar direta ou dentro de um veículo em clima quente.
- Ambiente de alto magnetismo ou excessiva vibração.
- Áreas com materiais explosivos ou altamente inflamáveis.

■ Não coloque a câmera em locais sujeitos a poeira, produtos químicos (como naftalina), temperatura e umidade elevadas.
Mantenha esta câmera com gel de sílica em uma caixa hermeticamente fechada quando não estiver planejando usá-la por um longo tempo.

■ Areias podem causar diversos problemas nas câmeras fotográficas.
- Não permita que areia entre na unidade quando usá-la em praia, duna ou outras áreas onde houver grande quantidade de areia.
- Caso contrário poderá causar falha ou funcionamento precário permanentemente.

■ As temperaturas extremas podem ocasionar problemas.
- Se a câmera for transferida de um ambiente frio para quente e úmido, é possível ocorrer condensação no circuito elétrico. Se isto ocorrer, desligue a câmera e aguarde no mínimo 1 hora até que toda a umidade seja dispersa. A umidade construida pode também ocorrer na placa da memória. Se isto acontecer, desligue a câmera e remova a placa. Espere até que a umidade tenha sido dispersa.

■ Cuidado ao usar as lentes
- Se as lentes estiverem em contato com a luz solar direta, poderá causar descoloração e deterioração do sensor da imagem.
- Tenha cuidado em não deixar impressões digitais ou substâncias excessivas na superfície das lentes

■ Quando a câmera digital não for usada por um longo tempo, pode ocorrer uma descarga elétrica. Seria ideal remover as baterias e a placa de memória se a câmera não for usada por algum tempo.

Notas importantes

■ Se a câmera ficar exposta à interferência eletrônica, ela se desligará para proteger a placa de memória.

■ Manutenção da câmera

- Use uma escova suave (disponível em lojas de fotografia) para limpar suavemente as lentes e montagens do LCD. Se isto não funcionar, use material de limpeza para lentes. Limpe o corpo da câmera com um pano suave. Não permita que a câmera entre em contacto com solventes tais como benzol, inseticidas, diluente, etc.
  Isto pode danificar a armação da câmera e afetar o seu funcionamento. O manuseio brusco pode danificar o painel do LCD. Tome cuidado para evitar danos e mantenha sempre a câmera protegida em sua embalagem portátil quando não estiver em uso.

■ Não tente desmontar ou alterar a câmera.

■ Em certas condições, a eletricidade estática pode ocasionar o disparo do flash.
Isto não é danoso para a câmera, nem significa que exista uma função defeituosa.

■ Quando carregar ou descarregar imagens fotográficas, a transferência de dados pode ser afetada por eletricidade estática. Neste caso, desconecte e volte a conectar o cabo USB antes de tentar a transferência novamente.

Indicador de advertência

■ Há vários sinais de aviso que podem aparecer no visor do LCD

ERRO PLACA!

· Erro da placa de memória

→ Desligue e ligue a câmera novamente

→ Insira a placa de memória novamente

→ Insira e formate a placa de memória (pág.73)

ERRO MEMÓRIA!

· Erro de memória interna

→ Desligue e ligue a câmera novamente

→ Formate a memória com a placa de memória removida. (pág.73)

SEM PLACA!

· Uma placa não foi inserida

→ Insira a placa de memória

· A câmera não pode reconhecer a placa de memória

→ Insira a placa de memória novamente

→ Desligue e ligue a câmera novamente

PLACA BLOQUEADA!

· A placa de memória está bloqueada

→ Placa de memória SD : Deslize o interruptor de proteção para o topo da placa de memória

PLACA CHEIA!

· Não há capacidade de memória suficiente para tirar mais fotografia

→ Insira uma nova placa

→ Exclua os arquivos desnecessários das imagens para liberar espaço na memória.

SEM IMAGEM!

· Não existem imagens armazenadas na placa de memória

→ Tire fotografias

→ Insira uma placa de memória que já tenha algumas imagens armazenadas

ERRO ARQUIVO!

· Erro de arquivo

→ Formate a placa de memória

· Erro da placa de memória

→ Entre m contato com a assistência técnica

Indicador de advertência

BATERIA VAZIA!

· A bateria está descarregada

→Insira baterias novas

ILUMINAÇÃO BAIXA !

· Ao tirar as fotografias em locais escuros

→Use um tripé e tire as fotografias no modo Fotografia flash

CONFIGURAR USB

· O submenu [USB] e o dispositivo de conexão não são compatíveis.

→Reconfigure [USB] no menu [CONFIGURAÇÃO]

FORA DO NÚMERO

· Selecionar muitas páginas de impressão no menu PictBridge.

→Selecione a página de impressão dentro do limite.

Antes de entrar em contato com a assistência técnica

■ Verifique o seguinte

A camera não liga

· A bateria está descarregada

→Insira baterias novas

· As baterias estão inseridas incorretamente com as polaridades invertidas

→Insira as baterias observando as polaridades (+/-)

A alimentação da câmera é interrompida enquanto estiver em uso

· As baterias estão esgotadas

→Insira baterias novas

· A câmera é desligada automaticamente

→Desligue e ligue a câmera novamente

As baterias se descarregam rapidamente

· A câmera sendo usada em baixas temperaturas

→Mantenha a câmera em lugares quentes (por exemplo, dentro de um casaco ou jaqueta) e remova-a somente para tirar fotos

Antes de entrar em contato com a assistência técnica

A câmera não tira fotos quando se aperta o botão de tomada

- Não existe capacidade de memória insuficiente
  → Exclua os arquivos de imagens desnecessários
- A placa de memória não foi formatada
  → Formate a placa de memória (pág. 73)
- A placa da memória está exaurida
  → Insira uma nova placa
- A placa de memória está bloqueada
  → Consulte a mensagem de erro [PLACA BLOQUEADA!] (pág. 83)
- A câmera está desligada
  → Ligue a câmera
- As baterias estão esgotadas
  → Insira baterias novas
- As baterias estão inseridas incorretamente com as polaridades invertidas
  → Insira as baterias observando as polaridades (+/-)

A câmera é interrompida subitamente enquanto está sendo usada

- A câmera foi interrompida devido ao funcionamento precário
  → Remova /re-insira as baterias e o alternar para câmera ligada

As imagens não estão nítidas

- Uma imagem foi tirada dentro de 0,8 m do objeto sem configurar um modo macro apropriado
  → Se o objeto está a uma distância menor de 0,8 m, selecione o modo de tomada macro
- Tirar uma imagem além do alcance do flash
  → Tirar uma imagem dentro do alcance do flash
- A lente está manchada ou suja
  → Limpar as lentes

O flash não dispara

- O modo flash off foi selecionado
  → Desative o modo desligamento flash
- O modo câmera não pode usar o flash
  → Consulte as instruções FLASH (pág.27)

Visualiza dia e hora incorretos

- O dia e hora foram configurados incorretamente ou a câmera adotou ajustes padrão
  → Restabeleça o dia e hora correta

Antes de entrar em contato com a assistência técnica

As imagens não são reproduzidas

· Nome de arquivo incorreto (Violação do formato DCF)

→Não altere o nome do arquivo de imagem

A cor da imagem é diferente da cena original

· A configuração do balanço do branco está incorreta

→Selecione o balanço do branco adequado

Imagens fotográficas estão muito claras

· Exposição excessiva

→Restabeleça a compensação de exposição

Não existe imagem no monitor externo

· O monitor externo não está totalmente conectado à câmera

→Revise os cabos de conexão

· Existem arquivos incorretos na placa de memória

→Insira uma placa que tem arquivos corretos

Ao usar o Explorer do computador, o arquivo [Disco removível] não é exibido

· A conexão do cabo está incorreta

→Revise a conexão

· A câmera está desligada

→Ligue a câmera

· O sistema operacional não é o Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP/ Mac OS 9.0 ~ 10.2. Alternativamente, é que o PC não é compatível com a USB.

→Instale o Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP/ Mac OS 9.0 ~ 10.2no PC que dá suporta à placa de USB

· O controlador da câmara não está instalado

→Instale um [Driver de armazenagem USB]

Especificações

Sensor de imagem	Tipo	1/2.5"CCD
	Efeitos de pixels	Aprox. 4.0 megapixels
	Total de pixels	Aprox. 4.2 megapixels
Lente	Distância de focalização	Lente SHD f = 6.2 ~ 17.4 mm (Filme equivalente de 35 mm : 37 ~ 104 mm)
	Nº de F	F 2.9 ~F4.8
	Zoom digital	Modo Imagem parada: 1.0X ~ 4.0X Modo Reproduzir: 1.0X ~ 7.0X (depende do tamanho da imagem)
Monitor LCD		LCD TFT colorido de 2.0"
Focalização	Tipo	Focalização automática TTL
	Faixa	Normal : 80cm ~ infinito Macro : 5 ~ 80 cm (Grande angular), 39~80cm (Teleobjetivo)
Obturador	Tipo	Obturador mecânico e eletrônico
	Velocidade	2 ~ 1/1,000 seg. (8 ~ 1/1,000 seg. no modo Cena noturna)
Exposição	Controle	Programa AE Medição : Multi, Pontual
	Compensação	±2.0EV (0.5EV etapas)
	Equivalente a ISO	Automático, 100, 200, 400
Flash	Modos	Automático, Automático & Redução do efeito olho vermelho, Flash de preenchimento, Sincronização lenta, Flash desativado
	Faixa	Grande angular : 0.3~3.0 m, Teleobjetivo : 0.3~2.0 m
	Tempo de recarregamento	Aprox. 5 ~ 7 seg.
Nitidez		Suave, Normal, Vívido
Efeito		Normal , B&W, Sepia, RGB
Equilíbrio de branco		Automático, Luz de dia, Nebuloso, Por do sol, Fluorescente H, Fluorescente L, Tungstênio, Personalizado
Enquadramento da foto		9 quadros
Gravação de voz		Gravação de voz (máx. 1 hora) Memo de voz na imagem parada (máx. 10 seg.)
Impress da data		Dia&Hora, Dia, Desligado (selecionável pelo usuário)
Tomada	Imagem parada	Modos: Automático, Programa, Cena Cena : Noite, Retrato, Paisagem, Texto, Fogos de artifício Tomada : Individual, Contínuo
	Clipe de filme	Com áudio (tempo de gravação: depende da capacidade de memória) Tamanho: 640x480, 320x240 (24fps / 15fps)
Contador automático		10 seg., 2 seg., contador automático duplo (10/2 seg.)
Armazenamento	Meio	Memória interna: Memória flash de 16 MB Memória externa (opcional): Placa de memória SD /MMC (até 512MB garantido)
	Formato do arquivo	Imagem parada: JPEG (DCF), EXIF 2.2, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 Clipe de filme: AVI (MJPEG) Voz : WAV

Especificações

Armazenamento	Tamanho da imagem	2272 : 2272X1704 pixels 2048 : 2048X1536 pixels 1600 : 1600X1200 pixels 1024 : 1024X768 pixels 640 : 640X480 pixels
	Capacidade (memória interna de 16MB)	2272 : Super fine (9) Fine (18) Normal (30) 2048 : Super fine (10) Fine (22) Normal (34) 1600 : Super fine (16) Fine (33) Normal (48) 1024 : Super fine (31) Fine (63) Normal (94) 640 : Super fine (65) Fine (123) Normal (185) * Estas figuras são medida baseadas na memória interna. * Estes números são obtidos de acordo com condições de padrão Samsung e podem variar dependendo das condições de tomada e configuração da câmera.
Reprodução da imagem	Tipo	Imagem individual / Imagem em miniature / Apresentação de slides / Clipe de filme
	Editar	Girar, Recortar, Redimensionar
Interface		Conector digital de saída: USB 1.1 Saída de vídeo: NTSC, PAL (seleção de usuário)
Fonte de alimentação		Bateria primária: 2 x AA alcalina, lítio, Ni-Mn, Ni-Zn/1 x CR-V3 Bateria recarregável: 2 x AA Ni-MH, Ni-Cd /1 x I-pacote (SBP -1303) * A inclusão da bateria pode variar dependendo do local da venda.
Dimensões (L x A x C)		109 x 56.5 x 34mm
Peso		Aprox. 140g (sem as baterias e a placa)
Temperatura de operação		0 ~ 40ºC
Umidade de operação		5 ~ 85%
Programa	Unidade da câmera	Unidade de armazenagem (Windows98/98SE)
	Aplicativo	Arcsoft PhotoImpression, Digimax Viewer, DigimaxReader

* As especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio
* Todas as marcas registradas são de propriedades de seus respectivos proprietários.

Notas sobre o programa

Leia com cuidado este manual de instruções antes de usá-lo.

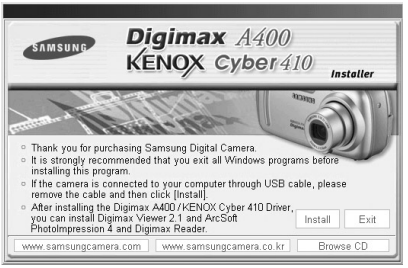
- O programa anexado é um driver de câmera e um programa de edição de imagens fotográficas para o Windows.
- Em nenhuma circunstância, nem o programa nem o manual do usuário podem ser reproduzidos em parte ou totalmente.
- Os direitos autorais para o programa são licenciados apenas para uso com a câmera.
- Caso ocorra algum dano por falha técnica, repararemos ou trocaremos sua câmera. Entretanto, não podemos, ser responsáveis por quaisquer formas de danos ocasionados por uso incorreto.
- Usar computador portátil, de mesa ou sistema operacional que não sejam garantidos pelo fabricante não receberá cobertura da Samsung.
- Antes de ler este manual, é necessário a existência do conhecimento básico sobre computadores e de O/S (sistemas operacionais).

Requisitos de sistema

Para Windows	Para Macintosh
PC com procesador mais moderno que o MMX Pentium 233MHz (XP: Pentium II 300MHz)	Power Mac G3 ou o mais recente
Windows 98/98SE/2000/ME/XP	Mac OS 9.0~10.2
Mínimo de 32 MB de RAM (XP : 128 MB) 140MB de espaço disponível no disco rígido	Mínimo de 64 MB de RAM 110MB de espaço disponível no disco rígido
Porta USB	Porta USB
Driver CD-ROM	Driver CD-ROM
Monitor compatível colorido de 16 bits 800x600 pixels, (recomenda-se a exibição colorida de 24-bit)	QuickTime 6.01 ou mais recente para clipe de filme

Sobre o programa

Depois de inserir o CD-ROM fornecido com esta câmera no driver, a seguinte janela é executada automaticamente.


SAMSUNG
Digimax A400
KENOX Cyber 410
Installer
Thank you for purchasing Samsung Digital Camera.
It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Install].
After installing the Digimax A400 / KENOX Cyber 410 Driver, you can install Digimax Viewer 2.1 and ArcSoft PhotoImpression 4 and Digimax Reader.
Install
Exit
www.samsungcamera.com
www.samsungcamera.co.kr
Browse CD

Antes de conectar a câmera no computador, é necessário instalar a unidade da câmera.

※ As fotografias (imagens) usadas neste manual são baseadas no modelo Digimax A400.

■ Driver da câmera: isto possibilita a transferência da imagem entre a câmera e o computador. Esta câmera utiliza uma unidade de armazenamento USB como unidade da câmera. Pode-se usar a câmera como leitor de placa USB. Após a instalação da unidade e conexão desta câmera ao computador, pode-se efetuar a busca do [Removable Disk] no [Windows Explorer] ou no [My computer]. A unidade de armazenamento USB é fornecida somente para Windows. A unidade USB para MAC não está incluído com o aplicativo CD. Entretanto, você pode usar a câmera com a câmera com o Mac OS 9,0~10,2.

■ Digimax Viewer : este é um programa para visualizar as imagens armazenadas. Você pode ver as imagens armazenadas na memória diretamente no monitor do computador. Você pode também copiar, mover ou excluir as imagens e aumentar os seus tamanhos com o Digimax Viewer. Este programa é compatível somente com o Windows.

■ PhotoImpression: programa de edição de imagem.
Você pode editar ou armazenar as imagens paradas armazenadas na câmera.
Este programa é compatível somente com o Windows.

■ Digimax Reader: programa de reconhecimento de texto
É possível salvar uma imagem que foi capturada no modo TEXTO como um arquivo de texto com este programa. Este programa é apenas compatível com o Windows.

INFORMAÇÃO

- Verifique os requisitos do sistema (página 89) antes de instalar o driver.
- Pode demorar 5~10 segundos para executar o programa de instalação automática dependendo da capacidade do computador. Se o quadro não for exibido, execute o [Windows Explorer] e selecione [Samsung.exe] no diretório do driver de CD-ROM.

Configuração do programa

Para usar esta câmera com um computador, instale o programa primeiro. Uma vez instalada, as imagens fotográficas armazenadas nela poderão ser transferidas para um computador e serem editadas por um programa de edição.

INFORMAÇÃO

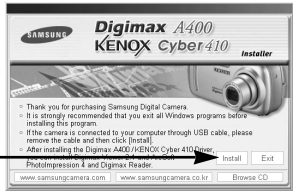
- Desative os outros programas antes de instalar o programa.
- Antes de instalar o programa, desconecte a conexão USB.

Visite a homepage da Samsung na internet.

http://www.samsungcamera.com: inglês
http://www.samsungcamera.co.kr : coreano

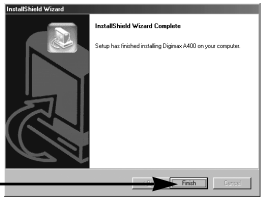
1. Clique no menu [Install] no quadro Execução automática. O driver da câmera é instalado automaticamente.

[Clique!].


Digimax A400
KENOX Cyber410
Installer
Thank you for purchasing Samsung Digital Camera.
It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Install].
After installing the Digimax A400 /KENOX Cyber 410 Driver,
PhotoImpression 4 and Digimax Reader.
Install
Exit
www.samsungcamera.com
www.samsungcamera.co.kr
Browse CD

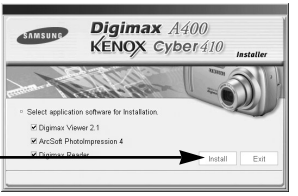
2. A instalação do driver da câmera está concluída. Clique no botão [Finish].

[Clique!].



Configuração do programa

3. A instalação está completa. Será exibida uma janela onde poderá seleccionar o programa. Selecione-o e clique no botão [Install]. Consulte a página 90 para obter mais informações sobre o programa.



[Clique!].

INFORMAÇÃO

● Se selecionar [Exit] na etapa 3, a instalação do programa será cancelada.

4. Installar Digimax Viewer. clique no botão [Next >].

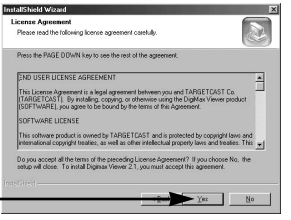
InstallShield Wizard
Welcome to the InstallShield Wizard for Digimax Viewer 2.1
The InstallShield® Wizard will install Digimax Viewer 2.1 on your computer. To continue, click Next.
Next >
Cancel

[Clique!].

INFORMAÇÃO

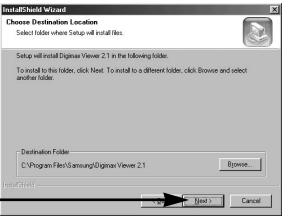
● Se selecionar [Cancel] na etapa 4, a janela para instalar Photo Impression será exibida.

5. A janela do Acordo de Licença do Programa será exibida. Caso concorde, clique em [Yes] e a janela será transferida para a próxima etapa. Caso contrário, clique em [No] e o programa de instalação será cancelado.


InstallShield Wizard
License Agreement
Please read the following license agreement carefully.
Press the PAGE DOWN key to see the rest of the agreement.
END USER LICENSE AGREEMENT
SOFTWARE LICENSE
Do you accept all the terms of the preceding License Agreement? If you choose No, the setup will close. To install Digimax Viewer 2.1, you must accept this agreement.
Yes
No

[Clique!].

6. A janela de destino será aberta. Clique [Next >]. Para copiar os arquivos para outra pasta, clique em [Browse..] e escolha a pasta que deseja.

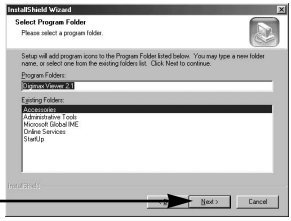

InstallShield Wizard
Choose Destination Location
Select folder where Setup will install files.
Setup will install Digimax Viewer 2.1 in the following folder.
To install to this folder, click Next. To install to a different folder, click Browse and select another folder.
Destination Folder
C:\Program Files\Samsung\Digimax Viewer 2.1
Browse...
Next >
Cancel

[Clique!].

Configuração do programa

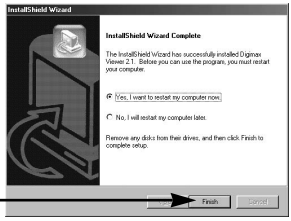
7. Será aberta uma janela solicitando escolher uma pasta onde os ícones de programa será colocados. Clique [Next >]. Se desejar adicionar os ícones de programa para uma pasta diferente, escolha outra pasta e depois clique em [Next >].

[Clique!].


InstallShield Wizard
Select Program Folder
Please select a program folder.
Setup will add program icons to the Program Folder listed below. You may type a new folder name, or select one from the existing folders list. Click Next to continue.
Program Folders:
Digimax Viewer 2.1
Existing Folders:
Accessories
Administrative Tools
Microsoft Global IME
Online Services
StartUp
InstallShield
Next >
Cancel

8. A instalação do Digimax Viewer foi concluída com sucesso. Clique no botão [Finish] para instalar PhotoImpression. O sistema não é reiniciado mesmo que a opção [Yes, I want to restart the computer now] seja selecionada.
*O quadro 8 talvez não apareça de acordo com os requisitos do sistema.

[Clique!].


InstallShield Wizard
InstallShield Wizard Complete
The InstallShield Wizard has successfully installed Digimax Viewer 2.1. Before you can use the program, you must restart your computer.
Yes, I want to restart my computer now.
No, I will restart my computer later.
Remove any disks from their drives, and then click Finish to complete setup.
Finish
Cancel

9. A janela de instalação do Photo Impression será exibida como mostra a seguir. Clique no botão [OK].

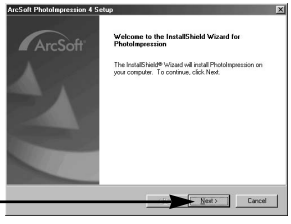
[Clique!].

INFORMAÇÃO

● Se selecionar [Cancel] na etapa 9, a janela para instalar Digimax Reader será exibida.

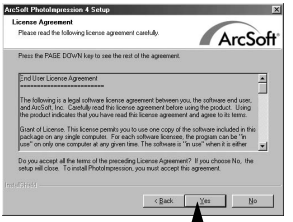
10. Uma janela de boas-vindas será exibida. Clique no botão [Next >].

[Clique!].


ArcSoft PhotoImpression 4 Setup
ArcSoft
Welcome to the InstallShield Wizard for PhotoImpression
The InstallShield® Wizard will install PhotoImpression on your computer. To continue, click Next.
Next >
Cancel

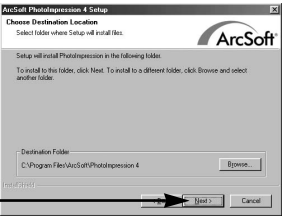
Configuração do programa

11. A janela do Acordo de Licença do Programa será exibida. Caso concorde, clique em [Yes] e a janela será transferida para a próxima etapa. Caso contrário, clique em [No] e o programa de instalação será cancelado.


ArcSoft PhotoImpression 4 Setup
License Agreement
Please read the following license agreement carefully.
ArcSoft
Press the PAGE DOWN key to see the rest of the agreement.
End User License Agreement
The following is a legal software license agreement between you, the software end user, and ArcSoft, Inc. Carefully read this license agreement before using the product. Using the product indicates that you have read this license agreement and agree to its terms.
Grant of License. This license permits you to use one copy of the software included in this package on any single computer. For each software licenses, the program can be "in use" on only one computer at any given time. The software is "in use" when it is either
Do you accept all the terms of the preceding License Agreement? If you choose No, the setup will close. To install PhotoImpression, you must accept this agreement.
InstallShield
< Back
Yes
No

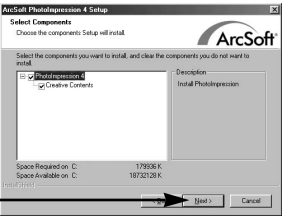
[Clique!].

12. A janela de destino será aberta.
Clique [Next >]. Para copiar os arquivos para outra pasta, clique em [Browse..] e escolha a pasta que deseja.


ArcSoft PhotoImpression 4 Setup
Choose Destination Location
Select folder where Setup will install files.
ArcSoft
Setup will install PhotoImpression in the following folder.
To install to this folder, click Next. To install to a different folder, click Browse and select another folder.
Destination Folder
C:\Program Files\ArcSoft\PhotoImpression 4
Browse...
InstallShield
< Back
Next >
Cancel

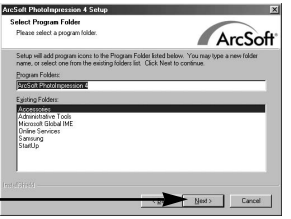
[Clique!].

13. A janela [Select Components] será exibida.
Clique no botão [Next>].



[Clique!].

14. Será aberta uma janela solicitando escolher uma pasta onde os ícones de programa será colocados. Clique [Next >]. Se desejar adicionar os ícones de programa para uma pasta diferente, escolha outra pasta e depois clique em [Next >].

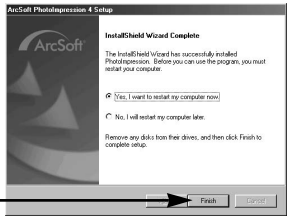


[Clique!].

Configuração do programa

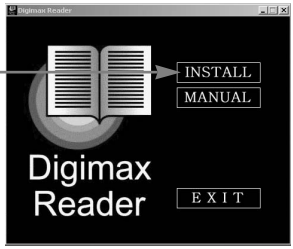
15. A instalação do PhotoImpression foi concluída com sucesso. Clique no botão [Finish] para instalar o Digimax Reader.
    * O sistema não é reiniciado mesmo que a opção [Yes, I want to restart the computer now] seja selecionada.
    * O quadro 15 talvez não apareça de acordo com os requisitos do sistema.

[Clique!].


ArcSoft PhotoImpression 4 Setup
InstallShield Wizard Complete
The InstallShield Wizard has successfully installed PhotoImpression. Before you can use the program, you must restart your computer.
Yes, I want to restart my computer now.
No, I will restart my computer later.
Remove any disks from their drives, and then click Finish to complete setup.
Finish
Cancel

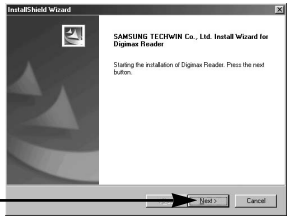
16. Será exibida uma janela conforme mostrado ao lado. Clique no botão [INSTALL].
    - Clique no botão [MANUAL] e instruções sintéticas serão exibidas sobre como usar o Digimax Reader.
    - Clique no botão [EXIT] e a instalação do Digimax Reader será cancelada e a janela de reiniciar aparecerá.

[Clique!].



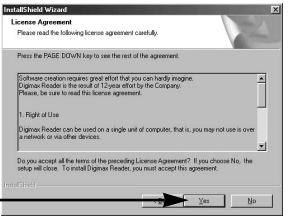
17. Será aberta uma janela.
    Clique no botão [Next >] .

[Clique!].


InstallShield Wizard
SAMSUNG TECHWIN Co., Ltd. Install Wizard for Digimax Reader
Starting the installation of Digimax Reader. Press the next button.
Next >
Cancel

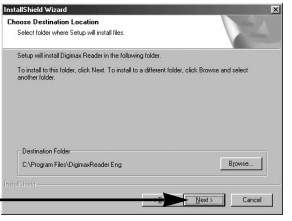
Configuração do programa

18. A janela do Acordo de Licença do Programa será exibida. Caso concorde, clique em [Yes] e a janela será transferida para a próxima etapa. Caso contrário, clique em [No] e o programa de instalação será cancelado.


InstallShield Wizard
License Agreement
Please read the following license agreement carefully.
Press the PAGE DOWN key to see the rest of the agreement.
Software creation requires great effort that you can hardly imagine.
Digimax Reader is the result of 12-year effort by the Company.
Please, be sure to read this license agreement.
1. Right of Use
Digimax Reader can be used on a single unit of computer, that is, you may not use is over a network or via other devices.
Do you accept all the terms of the preceding License Agreement? If you choose No, the setup will close. To install Digimax Reader, you must accept this agreement.
InstallShield
Yes
No

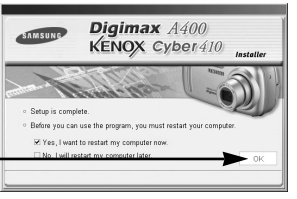
[Clique!].

19. A janela de destino será aberta. Clique [Next >]. Para copiar os arquivos para outra pasta, clique em [Browse..] e escolha a pasta que deseja.


InstallShield Wizard
Choose Destination Location
Select folder where Setup will install files.
Setup will install Digimax Reader in the following folder.
To install to this folder, click Next. To install to a different folder, click Browse and select another folder.
Destination Folder
C:\Program Files\DigimaxReader Eng
Browse...
InstallShield
Next >
Cancel

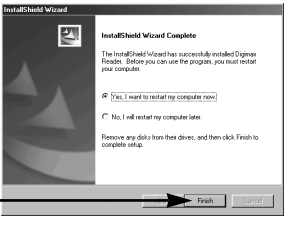
[Clique!].

20. A instalação está completa. Para aplicar as alterações, é necessário reiniciar o computador. Selecione [Yes, I want to restart my computer now.] e clique em [OK].


SAMSUNG
Digimax A400
KENOX Cyber410
Installer
Setup is complete.
Before you can use the program, you must restart your computer.
Yes, I want to restart my computer now.
No, I will restart my computer later.
OK

[Clique!].

* Aparecerá o quadro 20 de acordo com os requisitos do sistema. Clique no botão [Finish] para reiniciar o computador.

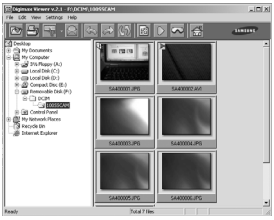

InstallShield Wizard
InstallShield Wizard Complete
The InstallShield Wizard has successfully installed Digimax Reader. Before you can use the program, you must restart your computer.
Yes, I want to restart my computer now.
No, I will restart my computer later.
Remove any disks from their drives, and then click Finish to complete setup.
Finish
Cancel

[Clique!].

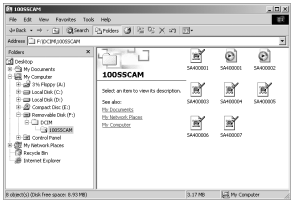
Configuração do programa

21. Após o reinício do seu computador, conecte o computador à câmera usando o cabo USB.

22. Ligue a câmera. [Found New Hardware Wizard] aparecerá e o computador reconhecerá a câmera.
    * Se já instalou alguma vez um programa de visualização de imagem ou seu SO é Windows XP, o programa de visualização será aberto. Se o programa de visualização de imagem se abrir, a unidade da câmera foi configurada com sucesso.



23. Se for possível ver [Removable Disk] sob [My computer] a instalação da unidade da câmera será bem sucedida. Agora você pode transferir arquivos de imagem da câmera para o computador via o cabo USB.



Configuração do programa

INFORMAÇÃO

- Se você instalou a unidade da câmera [Found New Hardware Wizard] talvez não seja aberto.
- No sistema Windows 98 ou 98 SE, a caixa de diálogo Encontrou novo assistente de hardware é aberta solicitando que você selecione um arquivo do driver. Neste caso, especifique "USB Driver" no CD fornecido.
- Antes de conectar a câmera ao computador, é necessário instalar a unidade da câmera.
- Depois de instalar a unidade da câmera, é possível reiniciar seu computador.
- Se for conectar a câmera ao computador antes de instalar a unidade [Found New Hardware Wizard] ser aberto. Neste caso, cancele [Found New Hardware Wizard] e interrompa a conexão. Instale a unidade da câmera e conecte-a novamente na câmera e computador.
- Se o computador não encontrar a unidade da câmera após a instalação, tente uma ou mais das seguintes medidas.
  1. Exclua a unidade da câmera (pág. 102) e reinstale-a novamente.
  2. Consulte as PMF(pág. 110) para verificar se existe uma solução possível para o problema.
  3. Se a unidade de processamento central de seu computador estiver equipada com Chip VIA (visualizado na unidade host USB), abaixe o arquivo de correção na homepage da Samsung Câmera. (http://www.samsungcamera.com)

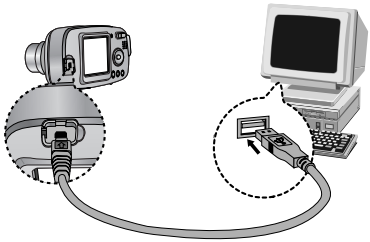
Iniciar modo PC

- Se conectar o cabo USB na porta USB de seu PC e depois ligar a alimentação, a câmera passará automaticamente para o "modo conexão com o computador".
- Neste modo é possível abaixar imagens armazenadas para seu PC através do cabo USB.
- O monitor LCD está sempre desligado no modo PC.
- A lâmpada de focalização automática cintilará ao transferir os arquivos usando a conexão USB.

■ Conectar a câmera ao PC

1. Ligue o computador.
2. Ligue a câmera.
3. Em um modo além de gravação de voz, pressione o botão MENU.
4. Pressione o botão ESQUERDA/ DIREITA e selecione a guia do menu [CONFIGURAÇÃO].
5. Selecione [USB] pressionando o botão ACIMA/ ABAIXO e depois o botão DIREITA.
6. Use os botões ACIMA e ABAIXO para selecionar [PC] e depois pressione o botão OK.
7. Pressione o botão do menu duas vezes e o menu a desaparecerá.
8. Conectar o computador e a câmera pelo cabo USB.
   - Insira a tomada pequena do cabo USB no terminal de conexão USB da câmera.
   - Insira a tomada grande do cabo USB na porta USB do computador.
   - As tomadas devem estar firmemente inseridas.

※ Se selecionou [IMPRESS.] na etapa 6, ao conectar a camera no seu computador, a mensagem [CONECTAR...] será exibida no monitor LCD e a conexão não será estabelecida. Neste caso, desconecte o cabo USB e depois siga o procedimento da etapa 3 e assim por diante.



■ Desconecte a câmera e o PC: consulte a página 104 (consulte a seguinte página.).

INFORMAÇÃO

- A câmera deve estar instalada antes de usar o modo PC.
- Ao conectar a câmera no computador é necessário usar o cabo USB fornecido com a câmera ou o computador não a reconhecerá.

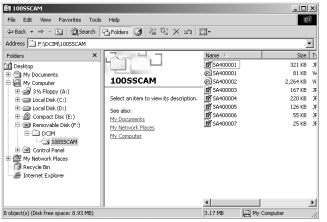
Iniciar modo PC

■ Fazer o download das imagens armazenadas

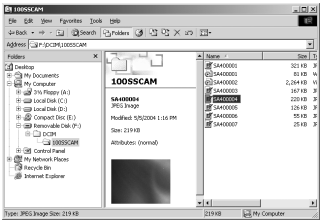
Você pode fazer o download das imagens paradas armazenadas na câmera para seu disco rígido e imprimí-las ou usar o programa de edição de fotografia para editá-las.

1. Conecte a câmera ao computador com o cabo USB.

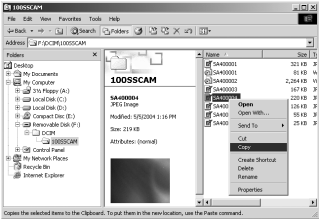
2. No visor do seu computador, selecione [My computer] e clique duas vezes em [Removable Disk →DCIM →100SSCAM]. Os arquivos de imagem serão visualizados.



3. Selecione uma imagem e pressione o botão direito do mouse.



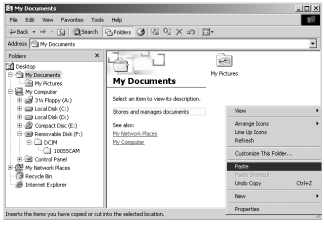
4. Um menu de sobreposição será aberto. Clique no menu [Cut] ou [Copy].
   - [Cut] : corta um arquivo selecionado.
   - [Copy] : copia arquivos.



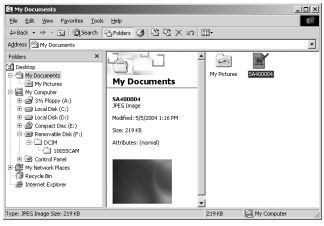
5. Clique na pasta onde quer colar o arquivo.

Iniciar modo PC

6. Pressione o botão direito do mouse e uma janela de sobreposição será aberta.
   Clique em [Paste].



7. Um arquivo de imagem será transferido da câmera para seu PC.

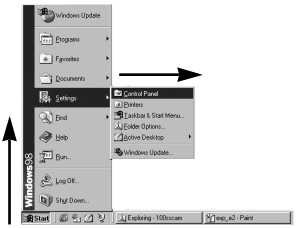


- Ao usar o [Digimax Viewer], é possível ver as imagens armazenadas na memória diretamente no monitor do PC e copiar ou mover os seus arquivos.

Remover a unidade USB para Windows 98SE

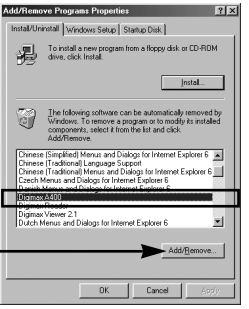
■ Para remover a unidade USB, consulte o processo mostrado abaixo.

1. Rastreie [Start →Settings] e clique em [Control Panel].



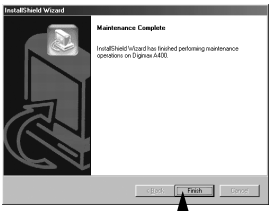
2. Clique duas vezes em [Add/Remove programs].

3. A janela [Add/Remove Programs Properties] será aberta. Clique no botão [DIgimax A400] e em [Add/Remove].


Add/Remove Programs Properties
Install/Uninstall
Windows Setup
Startup Disk
To install a new program from a floppy disk or CD-ROM drive, click Install.
Install...
The following software can be automatically removed by Windows. To remove a program or to modify its installed components, select it from the list and click Add/Remove.
Chinese (Simplified) Menus and Dialogs for Internet Explorer 6
Chinese (Traditional) Language Support
Chinese (Traditional) Menus and Dialogs for Internet Explorer 6
Czech Menus and Dialogs for Internet Explorer 6
Digimax A400
Digimax Viewer 2.1
Dutch Menus and Dialogs for Internet Explorer 6
Add/Remove...
OK
Cancel
Apply

[Clique!].

4. A desinstalação está completa.
Clique no botão [Finish] e a janela desaparecerá.



[Clique!].

Disco removível

■ Para usar esta câmera como disco removível, instale (pág. 91) a unidade USB.

1. Antes de ligar a câmera, conecte-a ao computador com o cabo USB.

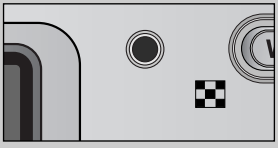
2. Clique em [Removable Disk] sob [My computer] ou em [Windows Explorer].

3. Os arquivos de imagem armazenados no disco removível (DCIM → 100SSCAM) podem ser transferidos para o computador.

INFORMAÇÃO

Informações importante referente ao disco removível

- O indicador [Removable Disk] não será mostrado quando a câmera estiver desligada ou o cabo USB for removido.
- Recomenda-se copiar as imagens no computador para visualizá-las. Abrir as imagens fotográficas diretamente do disco removível pode ocasionar desconexões inesperadas.
- Quando carregar as imagens do computador para a câmera, certifique-se de que os nomes dos arquivos carregados não sejam os mesmos daquelas que j estão armazenadas na memória.
- Quando se carrega um arquivo do disco removível que não foi tirado por esta câmera, a mensagem [ERRO ARQUIVO!] aparecerá no monitor LCD no modo REPRODUÇÃO e não aparecerá nada no modo IMAGEM EM MINIATURA.
- A lâmpada de status da câmera piscará quando um arquivo for transferido (copiado ou excluído) entre o computador e a câmera. Não remova o cabo USB até que a lâmpada pare de piscar. Para remover o cabo USB no Windows 2000/ME/XP, use o ícone [Unplug or Eject Hardware] na barra de tarefa.



Remova o disco removível

■ Windows 98SE

1. Verifique se a câmera e o PC estão fazendo transferência de arquivo. Se a lâmpada de status da câmera cintilar, aguarde até que fique estável.
2. Desconecte o cabo USB.

■ Windows 2000/ME/XP

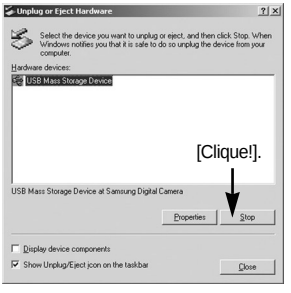
(As ilustrações podem diferir da exibição real de acordo com o Windows O/S.)

1. Verifique se a câmera e o PC estão fazendo transferência de arquivo. Se a lâmpada de status da câmera cintilar, aguarde até que fique estável.

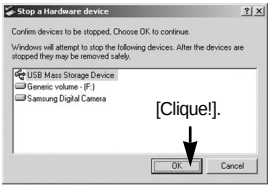
2. Clique duas vezes no ícone [Unplug or Eject Hardware] na barra de tarefa.

[Clique duas vezes!]

3. A janela [Unplug or Eject Hardware] será aberta. Selecione [USB Mass Storage Device] e clique no botão [Stop].


Unplug or Eject Hardware
Select the device you want to unplug or eject, and then click Stop. When Windows notifies you that it is safe to do so unplug the device from your computer.
Hardware devices:
USB Mass Storage Device
[Clique!].
USB Mass Storage Device at Samsung Digital Camera
Properties
Stop
Display device components
Show Unplug/Eject icon on the taskbar
Close

4. A janela [Stop a Hardware device] será aberta.Selecionar [USB Mass Storage Device] e clique no botão [OK].


Stop a Hardware device
Confirm devices to be stopped, Choose OK to continue.
Windows will attempt to stop the following devices. After the devices are stopped they may be removed safely.
USB Mass Storage Device
Generic volume - (F:)
Samsung Digital Camera
[Clique!].
OK
Cancel

5. A janela [Safe to Remove Hardware] será aberta. Clique no botão [OK].

[Clique!].

Remova o disco removível

6. A janela [Unplug or Eject Hardware] será aberta. Clique no botão [Close] e o disco removível será removido com segurança.

Unplug or Eject Hardware
Select the device you want to unplug or eject, and then click Stop. When Windows notifies you that it is safe to do so unplug the device from your computer.
Hardware devices:
Properties
Stop
Display device components
Show Unplug/Eject icon on the taskbar
Close
[Clique!].

7. Desconecte o cabo USB.

Configurar a unidade USB para MAC

1. A unidade USB para MAC não está inclusa com o CD do programa, pois o MAC OS suporta o driver da câmera.
2. Verifique o MAC OS. É possível verificar a versão do MAC OS durante a inicialização do MAC OS. Esta câmera é compatível com o MAC OS 9,0 ~ 10,2.
3. Conecte a câmera ao Macintosh e ligue-a.
4. Um novo ícone será exibido na área de trabalho após conectar a câmera no MAC.

Usar a unidade USB para MAC

1. Clique duas vezes no novo ícone na área de trabalho para exibir a pasta da memória.
2. Selecione um arquivo de imagem fotográfica e copie ou transfira para o MAC.

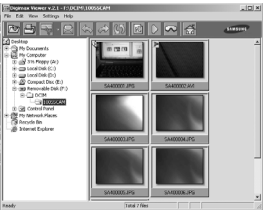
CUIDADO

● Para Mac OS 10,0 ou versão mais avançada
: Faça o upload do computador para a câmera primeiro e depois remova o disco removível com o comando Extract.

Digimax Viewer 2.1

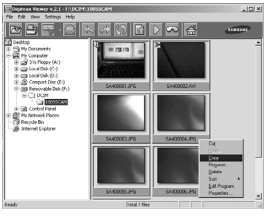
■ Este programa é compatível somente com o Windows.

1. Para abrir o Digimax Viewer, clique em [Start → Programs →Samsung → Digimax Viewer 2.1 → Digimax Viewer 2.1] então o Digimax Viewer 2.1 será aberto.



2. Se a opção [Auto Launch] for seleccionada, este programa será executado automaticamente com o reconhecimento da câmera.

3. Você pode usar facilmente o programa Digimax viewer 2.1 enquanto oferece um menu arquivo e barra de ferramenta. E, pode usar o menu de sobreposição. Selecione uma imagem e pressione o botão direito do mouse.



As funções Digimax Viewer são listadas abaixo.

- Funções básicas : Copy, Move, Delete, Rotate, Rename, changing file type, Resize, Property.
- Função avançada: Print, Slide show, Export, Sending e-mail, On-line print, Web album etc.

INFORMAÇÃO

- Antes de excluir as imagens da câmera, você pode proteger ou abaixar as imagens para seu computador que deseja manter.
- Consulte o menu [Help] no Digimax Viewer 2.1 para obter mais informações.

Usar o PhotoImpression

Com o Photo Impression você pode editar ou armazenar as imagens paradas que instalou da câmera. O programa está disponível apenas na versão Windows.
Para iniciar o programa clique em [Start → Programs → ArcSoft PhotoImpression → PhotoImpression]. A seguinte tela aparecerá.

[Botão Ajuda]

[Botão Comando]

[Botão Ferramenta]

Você pode usar o PhotoImpression para executar as seguintes tarefas.

■ Botão Comando

Botão	Descrição
	Importa uma imagem de um álbum, uma pasta de fonte ou a câmera/scanner ou captura as tomadas de tela de onde está sendo visualizada no monitor atual.
	Selecione Cortar, Redimensionar, Editar imagem, Inserir texto, Aumentar a imagem, Inserir efeitos ou camadas.
	Executa Inserir quadro, Inserir bordas, Inserir calendário, Inserir cartão de boas-vinda, Inserir modelo ou conectar com outros programas.
	Salva a imagem editada e envia um e-mail ou usa-o como a imagem de fundo.
	Exibe a imagem editada de acordo com as suas preferências.

Usar o PhotoImpression

■ Botão Ferramenta

Botão	Descrição	Botão	Descrição
	Redimensiona camada		Gira a camada
	Coloca a camada horizontalmente		Gira todas as camadas
	Desfaz		Refaz
	Copia		Cola
	Exclui a camada		Fecha a imagem

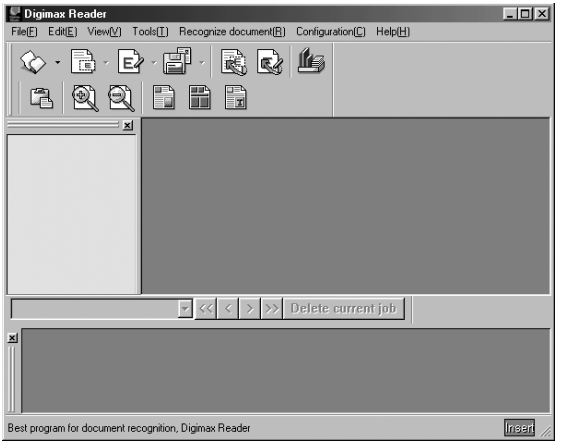
INFORMAÇÃO

● Para obter instrução detalhada sobre como usar a PhotoImpression, consulte a ajuda do programa.

Digimax Reader

■ Digimax Reader: programa de reconhecimento de texto É possível salvar uma imagem que foi capturada no modo TEXTO como um arquivo de texto com este programa. Este programa é apenas compatível com o Windows.
Este programa é compatível somente com o Windows.

■ Para iniciar o programa, clique em [Iniciar →Programas → Digimax Reader]. A seguinte tela aparecerá.


Digimax Reader
File(F) Edit(E) View(V) Tools(T) Recognize document(R) Configuration(C) Help(H)
Delete current job
Best program for document recognition, Digimax Reader
Insert

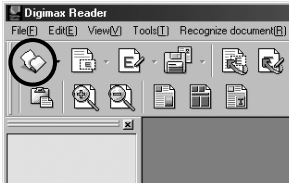
Digimax Reader

■ Como usar o Digimax Reader

1. Conecte a câmera no PC com o cabo USB e faça o download das imagens que foram armazenadas na câmera para o PC.

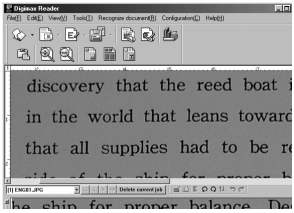
* Consulte a página 99~101 para obter mais detalhes sobre como conectar a câmera e o PC e fazer download de imagens.

2. Execute o Digimax Reader.
3. Clique no ícone Abrir ( ) conforme mostrado ao lado.



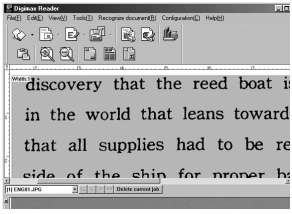
4. Selecione uma imagem que deseja salvar como um arquivo de texto.

* É possível abrir apenas uma imagem que foi tirada com a câmera SAMSUNG.

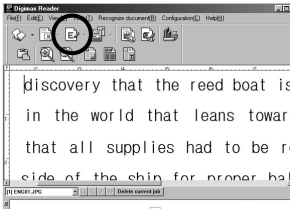


5. Clique no ícone Seção de reconhecimento ( ) para digitalizar a imagem.

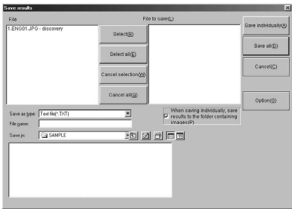
6. Uma seção da imagem será selecionada conforme mostrado ao lado.



7. Clique no ícone Reconhecimento ( ) e uma seção que foi selecionada na etapa 6 será reconhecida como texto.



8. Para salvar a seção como um texto, clique no ícone Salvar ( ). Verá uma janela conforme mostrado ao lado.



9. Selecione um tipo de arquivo que deseja.
   Selecione o tipo de arquivo: *.TXT, *.HWP, *.DOC, *.RTF

INFORMAÇÃO

- Para obter uma imagem que pode ser reconhecida como texto:
  - Mantenha uma distancia de 20 cm entre o objeto e a câmera.
  - Verifique se a câmera está no nível perpendicular com o objeto.
  - Evite que a câmera vibre para obter uma imagem de boa qualidade.
- Consulte o menu de ajuda [Help] no Digimax Reader para obter mais informações.

PMF

■ Verifique o seguinte se houver falha na conexão USB.

[caso 1] A câmera está desligada.
→ Ligue a câmera.

[caso 2] A Unidade USB não está instalada corretamente.
→ Instale a unidade USB corretamente. Consulte a página 91.

[caso 3] O cabo USB não está conectado ou está usando um cabo com especificação incorreta.
→ Use um cabo USB com a especificação correta.

[caso 4] A câmera não é reconhecida por seu computador. Algumas vezes a câmera pode aparecer sob [Unknown Devices] no gerenciador de dispositivo.

→ Instale a unidade da câmera corretamente. Desligue a câmera, remova o cabo USB, conecte no cabo USB novamente e depois ligue-a novamente.

[caso 5] Há um erro inesperado durante a transferência de um arquivo.

→ Desligue e ligue a câmera novamente. Transfira o arquivo mais uma vez.

[caso 6] Como posso saber se meu computador é compatível com a Interface USB?

→ Verifique a porta USB em seu computador ou teclado.

→ Verifique a versão OS. A interface USB está disponível no Windows 98, 98SE, 2000, ME e XP.

→ Verifique a [Universal Serial Bus controllers] no Administrador de Dispositivos. Proceda da seguinte forma para verificar [Universal Serial Bus controllers].

Win 98/ME : Rastreie [Start →Settings →Control Panel →System →Device Manager →Universal Serial Bus controllers].

Win 2000 : Rastreie [Start →Settings →Control Panel →System →Hardware →Device Manager →Universal Serial Bus controllers].

Win XP : Rastreie [Start →Control Panel → System →Hardware →Device Manager →Universal Serial Bus controllers].

Deve haver um Controlador Próprio do USB e hub de raiz USB sob [Universal Serial Bus controllers].Além disso, clique duas vezes no controlador host universal USB e no barramento da raiz USB para verificar se o status do dispositivo afirma "Este dispositivo está funcionando corretamente". Se o status do dispositivo afirmar que o dispositivo "não está funcionando corretamente", clique na guia "Driver" (Unidade) e depois em [Update Driver] [Atualizar unidade] ou [Reinstall Driver] [Reinstalar a unidade].

→ Se todas as condições mencionadas foram conferidas, o computador é compatível com a interface USB.

[caso 7] Quando usar o hub USB.

→ Pode haver um problema na conexão da câmera ao PC através do hub USB se estes não forem compatíveis.
Quando possível, conecte a câmera ao PC diretamente.

[caso 8] Existem outros cabos conectados no PC?

→ A câmera pode ter mau funcionamento quando é conectada ao PC junto com um outro cabo USB. Neste caso, desconecte o outro cabo USB e conecte apenas um cabo USB à câmera.

[Caso 9] Ao abrir o Gerenciador de dispositivo (clicando em Start →(Settings) Control Panel →(Performance and Maintenance) →System →(Hardware) →Device Manager) (Iniciar →(Configurações) →Painel de controle →(Desempenho e manutenção) →Sistema →(Hardware) Gerenciador de dispositivo), existem entradas 「Unknown Devices」 ou 「Other Devices」 (「Dispositivos desconhecidos」 ou 「Outros dispositivos」) com um sinal de interrogação amarelo(?) ao lado delas ou dispositivos com um ponto de exclamação(!) também ao lado.

→ Clique com o botão direito do mouse na entrada com o sinal de interrogação(?) ou exclamação (!) e selecione "Remove" (“Remover”). Reinicie o computador e conecte a câmera novamente. Para computador com Windows 98 instalado, remova também a unidade da câmera, reinicie o computador e depois reinstale-a novamente.

→ Clique duas vezes na entrada com o ponto de interrogação (?) ou exclamação, clique na guia "Driver" e depois em [Update Driver] [Atualizar o driver] ou [Reinstall Driver] [Reinstalar o driver]. Se aparecer uma mensagem solicitando descrever a localização do driver apropriado, especifique "USB Driver" no CD fornecido.

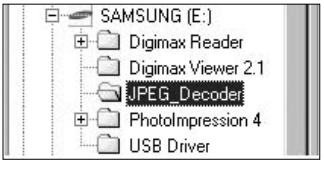
■ Verifique o seguinte se a imagem em movimento não for reproduzida.

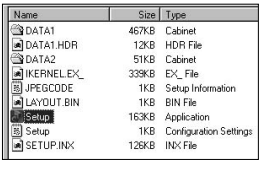
※ Se instalar o codec incorretamente no computador, a imagem em movimento não poderá ser reproduzida.

1. Verifique se o decodificador JPEG fornecido com a câmera foi instalado.
   →Se não instalou o driver da câmera, instale o JPEGCODE incluído no CD-ROM S/W do aplicativo. Caso contrário, a imagem em movimento não pode ser reproduzida no computador.

[Instalação do decodificador JPEG]

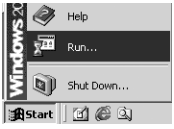
1) Insira o CD fornecido com a câmera.
2) Execute o Windows Explorer e selecione o drive do CD-ROM.
3) Selecione a pasta JPEG_Decoder e clique duas vezes no arquivo Setup.exe. para instalar o codec.

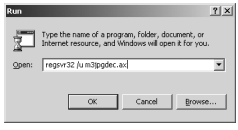




2. Os problemas compatíveis com o codecs instalados no computador.
→Se a imagem em movimento não for reproduzida após instalar o decodificador JPEG, consulte o seguinte.

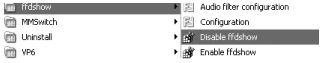
1) Quando a imagem em movimento for reproduzida, apenas o som é ouvido sem a imagem. Não é compatível com o decodificador Mogen MJPEG. Desinstale o decodificador Mogen MJPEG de acordo com a seguinte ordem. Clique em [Start →Run] (Iniciar →Executar) para abrir a janela. Digite "regsvr32 /u m3jpgdec.ax" e pressione a tecla Enter.



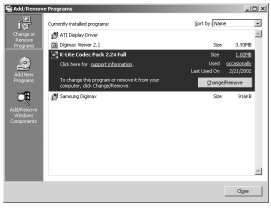


2) Quando a imagem em movimento for reproduzida, as cores azul e vermelha são invertidas ou a imagem não será aberta. Não é compatível com o codec ffdshow ou pacote de codec K-lite.

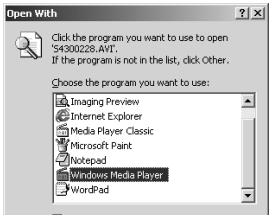
① Desative o programa ffdshow. Localize [Start →Programs →ffdshow →Disable ffdshow](Iniciar →Programas →ffdshow →Desativar ffdshow).



② Desinstale o K-Lite Codec Pack ou configure o programa padrão do arquivo AVI como o Windows Media Player. Localize [Start → Control Panel →Add/ Remove Programs (Iniciar →Controlador →Adicionar/ Remover programas) →Selecione o pacote de codec K-Lite →Clique no botão Change/ Remove(Alterar/Remover)] .



Execute o windows explorer → Selecione o arquivo AVI e clique com o botão do mouse direito → Selecione o menu "Open with"(Abrir com) → Clique em Windows Media Player →Verifique a opção "Always use this program to open these files" (Use sempre este programa para abrir estes arquivos) → Clique no botão [OK].



A maioria dos problemas é resolvida com estas soluções. Se a imagem em movimento não for reproduzida continuamente, instale novamente o JPEGCODE fornecido com a câmera.

※ Para obter mais informações, visite a homepage da samsung no endereço (www.samsungcamera.com) e a página FAQ (perguntas mais freqüentes).

SAMSUNG TECHWIN CO., LTD.
OPTICS & DIGITAL IMAGING DIVISION
145-3, SANGDAEWON 1-DONG, JUNGWONGU,
SUNGNAM-CITY, KYUNGKI-DO, KOREA
462-121
TEL : (82) 31-740-8086,8088, 8090, 8092, 8099
FAX : (82) 31-740-8398, 8111
www.samsungcamera.com

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS AMERICA, INC.
HEADQUARTERS
40 SEAVIEW DRIVE, SECAUCUS, NJ07094, U.S.A.
TEL : (1) 201-902-0347
FAX : (1) 201-902-9342

WESTERN REGIONAL OFFICE
18600 BROADWICK ST.,
RANCHO DOMINGUEZ, CA 90220, U.S.A.
TEL : (1) 310-900-5263/5264
FAX : (1) 310-537-1566
www.samsungcamerausa.com

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS UK LIMITED
SAMSUNG HOUSE
1000 HILLSWOOD DRIVE
HILLSWOOD BUSINESS PARK
CHERTSEY KT16 OPS U.K.
TEL : 00800 12263727
FAX : 002711 4619110
www.samsungcamera.co.uk

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS GMBH
AM KRONBERGER HANG 6
D-65824 SCHWALBACH/TS., GERMANY
TEL : (49) 6196 66 53 03
FAX : (49) 6196 66 53 66
www.samsungcameras.de

SAMSUNG FRANCE S.A.S.
BP 51 TOUR MAINE MONTPARNASSE
33, AV .DU MAINE
75755, PARIS CEDEX 15, FRANCE
HOTLINE PHOTO NUMÉRIQUE :
00 800 22 26 37 27(Numéro Vert-Appel Gratuit)
TEL : (33) 1-4279-2200
FAX : (33) 1-4538-6858
www.samsungphoto.fr

SAMSUNG TECHWIN MOSCOW OFFICE
RUSSIA, 125167, MOSCOW LENNINGRADSKY,
PR-KT, 37-A, KORP14
TEL : (7) 095-258-9299/96/98
FAX : (7) 095-258-9297
http://www.samsungcamera.ru

TIANJIN SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS CO.,LTD.
7 PINGCHANG ROAD NANKAI DIST., TIANJIN
P.R CHINA
POST CODE:300190
TEL : (86) 22-2761-8867
FAX : (86) 22-2761-8864
www.samsungcamera.com.cn

* Internet address - http : //www.samsungcamera.com/

CE The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)

6806-2332